

RECAİ ÇAKIR

ZOR DEĞİL



DESTEK YAYINLARI: 1788
KİŞİSEL GELİŞİM: 340
RECAİ ÇAKIR / ZOR DEĞİL

Her hakkı saklıdır. Bu eserin aynen ya da özet olarak hiçbir bölümü,
telif hakkı sahibinin yazılı izni alınmadan kullanılamaz.

İmtiyaz Sahibi: Destek Yapım Prodüksiyon Dış Tic. A.Ş.
Genel Yayın Yönetmeni: Ertürk Akşun
Yayın Koordinatörü: Özlem Esmegül
Üretim Koordinatörü: Semran Karaçayır
Editör: Özlem Küskü
Son Okuma: Devrim Yalkut
Kapak Tasarım: Ferhat Yarıcı
Sayfa Düzeni: Melike Doğan
Sosyal Medya-Grafik: Mesud Topal-Nursefa Üzüm Kalender-Samet Ersöz
Reklam ve Tanıtım: Işıl Ilgıt Şimşek-Selen Çavuşovalı

Destek Yayınları: Eylül 2023
Yayıncı Sertifika No. 43196

ISBN 978-625-441-975-1

© Destek Yayınları
Abdi İpekçi Caddesi No. 31/5 Nişantaşı/İstanbul
Tel. (0) 212 252 22 42
Faks: (0) 212 252 22 43
www.destekdukkani.com
info@destekyayinlari.com
facebook.com/DestekYayinevi
twitter.com/destekyayinlari
instagram.com/destekyayinlari



Deniz Ofset – Çetin Koçak
Sertifika No. 48625
Maltepe Mahallesi
Hastane Yolu Sokak No. 1/6
Zeytinburnu / İstanbul
Tel. (0) 212 613 30 06



RECAİ ÇAKIR

ZOR DEĞİL

Zorlukları Fırsata Dönüştürmek İsteyenler İçin
Bedeli Ödenmiş Deneyimler Koleksiyonu



İÇİNDEKİLER

| |
|------------------------------------|
| Teşekkür Mektubu / 7 |
| Hikâyeti Nasıl Tasarlıyorsun? / 13 |
| Adım At / 21 |
| Engelleri Kaldır / 33 |
| Kendine İnan / 51 |
| Hata Yapmaktan Korkma / 61 |
| Hatalarımdan Öğrendiklerim / 71 |
| Kendine Yatırım Yap / 75 |
| Hedef Belirle / 93 |
| Planlama Yap / 101 |
| İlham Al / 113 |
| Pes Etme / 123 |
| Geliş ve Geliştir / 143 |
| Kadınlara Özel Bir Mesaj / 155 |
| Özeleştiri / 157 |
| Bitirirken / 158 |



Bu kitabın telif gelirleri,
Bodrum Engelliler Sağlık Vakfı'na bağışlanmıştır.

Teşekkür Mektubu

Saygıdeğer okuyucular,

Bu kitabın sayfalarını çevirirken, beni hayatta tutan, bana ilham veren ve her zaman yanımda olan kişilere teşekkür etmek istiyorum.

İlk olarak, 42 yıl boyunca hayatımın her anında bana destek olan sevgili eşim Nesrin Çakır'a teşekkür etmek istiyorum. Onun pozitif enerjisi ve sevgisi, hayat hikâyemi oluştururken beni ileriye taşıdı. Onunla geçirdiğim her an, bir ömre bedel.

Aynı zamanda, bu kitabın sayfalarında yer alan anılarımı ve deneyimlerimi paylaştığım ve hayat hikâyemde çok önemli yere sahip olan iki değerli karakter, evlatlarım, sevgili oğlum A. Oytun Çakır ve biricik kızım Çisem Çakır'a da teşekkür etmek istiyorum. Onların varlığı ve olgunlukları, hayatın zorluklarına karşı savaşmamda bana çok büyük bir güç kaynağı oldu.

Ayrıca beni siz değerli okuyucularla buluşturan ve bu yolculukta büyük emekleri geçen sevgili medya danışmanım Ferhat Yarıcı'ya, Destek Medya Grup Başkanı Yelda Cuma-lıoğlu ve sevgili editörüm Özlem Küskü'ye teşekkürü borç bilirim.

Son olarak, siz değerli okuyuculara da teşekkür etmek istiyorum. Bu kitabı okumaya karar verdiğiniz için ve benimle bu yolculuğu paylaştığınız için teşekkür ediyorum.

İyi okumalar dilerim.

Saygılarımla.

65 yıllık yaşam serüvenim boyunca öğrendiğim, deneyimlediğim ve paylaşmak istediğim her şeyi topladığım bu kitabı, yaşamın iniş çıkışlarına meydan okuyan tüm insanlara ithaf ediyorum. Hayatın zorluklarından ders çıkararak büyüyen, hatalarından güç alan ve başarılarıyla ilerleyen herkese ilham olması dileğiyle...

Hikâyeti Nasıl
Tasarlıyorsun?

Hikâyesi Nasıl Tasarlıyorsun?

Pek çok insanın hayalidir başarılı, mutlu ve huzurlu bir yaşam. Yüzlerce yıldır da sözler söylenmiş, öğütler verilmiştir.

Başarıya ve iyi bir yaşama dair konuşan ilk kişi ben değilim, eminim ki son kişi de olmayacağım. Bu yüzden seni motive etmek için alışıldık kalıplarla anlatmak istemiyorum hikâyemi.

Ben her insanın kendi biricik hikâyesinin yazarı olduğuna inanırım. Elbette kulak kabartıp diğer insanların deneyimlerini dinleriz. Ama günün sonunda hepimiz kendi hikâyemizi kendimiz yazarız.

Hikâyesi olan her şey tutar derim ben, buna ürettiğin bir ürün de, kendi ellerinle inşa ettiğin yaşamın da dahildir.

Peki sen kendi hikâyeni nasıl tasarlıyorsun?

İnsan bir yere kadar belki savrulur, belki onun adına başkaları verir kararları, bazen de adına kader dediğimiz bilinmez bir el sürükler onu. Ama asıl hikâyeye bir atın dizginlerini yakalamak gibi ipleri ellerimize geçirdiğimizde başlar.

O ipleri elimize almak ve atları dizginlemek, onları dilediğimiz yöne çevirmek ZOR DEĞİL...

Başarmak, kazanmak, mutlu olmak, umudu beslemek ve itibarlı bir duruşla yaşamak ZOR DEĞİL...

Belki dünyanın bir ucunda bu satırları okuyor olabilirsin. Belki hayal kırıklıkları içindesin, belki cebinde beş

kuruş paran yok, sıfırı bile tükettin ve yeniden başlamak zorundasın... Belki yalnız bırakıldın, terk edildin, dostlarından ihanet gördün...

İnan bana dünyanın herhangi bir yerinde bu saydıklarını yaşayan milyonlarca insandan birisin...

Sen bu satırları okurken dahi tekrar tekrar kendini yeniden kurgulayan bir döngü bu, kaçınılmaz bir yasa...

Bu maceralı yolu adımlamış olan milyonlarca insan geldi ve geçti bu dünyadan ve daha nicesi de bu yolculuğa çıkacak. O yüzden umudunu korusun ve sınırsız tutun öğütlerime.

Bu kitap inanıyorum ki sana pek çok konuda ilham verecek. Tecrübe edilmiş deneyimlerden süzülenleri sunacağım sana. Üstelik bir bedel ödetmeden! Çünkü hepsinin bedelleri ödendi, sen bedeli ödenmiş deneyimleri dinleyeceksin benden.

Evet ben bunları yaşarken yeteri kadar zorluk çektim, umuyorum ki sen bu bedellerin daha azını ödeyerek yolunu ferahlatabileceksin.

Elbette benim yola koyulduğum yıllar bugünden epey farklıydı. Ancak her dönemin kendine has zorluğu var bunu rahatlıkla söyleyebilirim. Televizyonla yıllar sonra tanışmış bir nesilden gelen biri olarak yokluğun ne demek olduğunu bilirim, ancak ben ve benim kuşağımdan gelenler krizlerin içinde kendimize hep bir yol bulup çıkmayı başardık.

Her zaman doğru planlamaya inandım ve hayatımda planladığımı uyguladım. En basit bir eylem içinde bile başlangıç noktasından varışa nasıl yürüyeceğimi zihnimde düşündüm ve tarttım.

Bugün dünya ekonomik buhranlar içinde kıvranıyor, salgın hastalıklar, doğal afetler ve belirsiz bir gelecek herkesin yaşama hevesini baltalıyor... Ancak yine de tüm bu

karmaşaya rağmen yeni bir yol açmak, krizleri fırsata çevirmek ve ümidi beslemek ZOR DEĞİL...

Hayatın zenginliği ve tezatlığı içinde çokça hikâyeler biriktirdim.

1992 yılında Çankırı'da bir fabrika açma hazırlığındaydım. İşçilerle birlikte yediğimiz öğle yemeğimiz kendi ellerimizle yaptığımız menemendi, briketlerin üzerine oturup hep birlikte yemiştik yemeğimizi. O günden birkaç ay önce Amerika'da uluslararası bir kongreye gitmiş ve kendimi 7000 kişilik bir ziyafetin ortasında bulmuştum. Bu panayır yerinde balık çorbalarının kaynadığı kazanlar kurulmuştu, bitmek bilmeyen jumbo karidesler ve envai çeşit yiyeceklerle dolu masaların arasında insanlarla birlikte eğleniyordum.

Bu devasa ziyafetten kısa bir süre sonra da Rusya'ya gittim. Sovyetlerin 1990'lı yıllarda dağılmasının ardından ortaya çıkan bir çok Türk cumhuriyetine seyahat ettim ve fırsatların daha fazla olduğunu düşündüğümünden yeni yatırım fırsatları için Kazakistan'a gittim. Kazakistan'da müthiş bir yoklukla karşılaştım, her şeyin muazzam derecede pahalı olduğu ve buna rağmen ürün bulmanın çok zor olduğu, her yerin döküldüğü bir ülkeye dönüşmüştü. Marketlerde reyonlar boştu, sadece et, balık ve birkaç süt ürünü ancak bulabiliyorduk. Ciddi bir rüşvet almış başını yürümüş haldeydi ve kişi başına aylık 15 doların düştüğü çökmüş bir sistemle boğuşuyordu insanlar.

Amerika'da kişi başına 1500 dolar, Türkiye'de ise 150 dolar düşüyordu aynı dönemde...

3 ayrı ülkede 3 ayrı deneyim...

Dünyanın her yerinde insan aynıydı, peki dünyadaki bu eşitsizliğin nedeni neydi? Hayat standartlarındaki ve alım gücündeki farklılık neden kaynaklanıyordu?

Gençliğimden beri kendime sorduğum büyük sorularım oldu benim, bu büyük sorulardandı bunlar da... Çok fazla ülke gezdim, çok fazla insan tanıdım. Yıllar önce gördüğüm bu üç farklı modelin anlattığı şeydu: Doğru yönetildiğimizde aslında refah içinde yaşamak pekâlâ mümkündür. Elbette bazen şartlar elvermediğinde bizim de yapacaklarımız sınırlı olabiliyor ama yine de insanı kısıtlayan ve yapabileceklerini sınırlayan etkenlerden biri de bu.

Daima dalgalı denizde mücadele eden biri oldum. 7'den fazla sektörde iş kurdum, 9 büyük kriz yaşadım ve iflas etmemek için çetin mücadeleler verdim. Hedefim çok para kazanmak değildi, üretmek ve insanları istihdam etmek istedim. Kalbimden geçen ülkemde turizm, sanayi ve ihracata dayalı işler yapmak, aynı zamanda da ihracat ve turizm gelirlerini artırarak ekonomiye katkıda bulunmaktı.

Herkesin hikâyesinde ortak şeyler vardır. Dışarıdan görülen süslü vitrinler çoğunlukla bir aldatmacadır. Kimse dizlerini kanatmadan inşa edememiştir kendini, emek vardır, çaba vardır elbette ama ZOR DEĞİL...

Hikâyeler hayatın bize yönelttiği direnci kırmakla başlar. Zorluklar mükemmel öğretmenlerdir, bir zorlukta üzerimize yönelmiş bir güç vardır ve bizi tam da o yerden güçlendirmeye çalışıyordur. Belki yaratılış amacımız tam da bu güçlenmemiz gereken yerlerde gizlidir.

Güçlenmek de, büyümek de, derinleşmek de ZOR DEĞİL...

Üzüm şarap yapılmak için ezilir. Elmas basınçla oluşur. Zeytin, yağını bırakması için sıkıştırılır. Tohumlar ise karanlıkta filizlenir.

Ne zaman kendini ezilmiş, baskı altına alınmış, sıkışmış ve karanlıkta hissedersen güçlü bir dönüşüm içindedir demektir. Sadece sürece güven ve kendine inan.