ORTAM

EN TELMAŞA ADAM

2

SÖNMEZ KARAKURT

© **KARAKARGA YAYINLARI 155**

Her hakkı saklıdır. Bu eserin aynen ya da özet olarak hiçbir bölümü, telif hakkı sahibinin yazılı izni alınmadan kullanılamaz.

ORTAM-2

Sönmez Karakurt

Genel Yayın Yönetmeni: Mustafa Kutlukhan Perker

Yayın Koordinatörü: Mesud Ata

Reklam ve Tanıtım Müdürü: Bilgen Ülgen

I. Baskı: Ağustos 2018

ISBN: 978-605-2241-52-3

İmtiyaz Sahipleri: Yelda Cumalıoğlu, Mustafa Kutlukhan Perker
KaraKarga Yayınları, Destek Yayınları'nın alt kuruluşudur.

Yayıncı Sertifika No: 13226

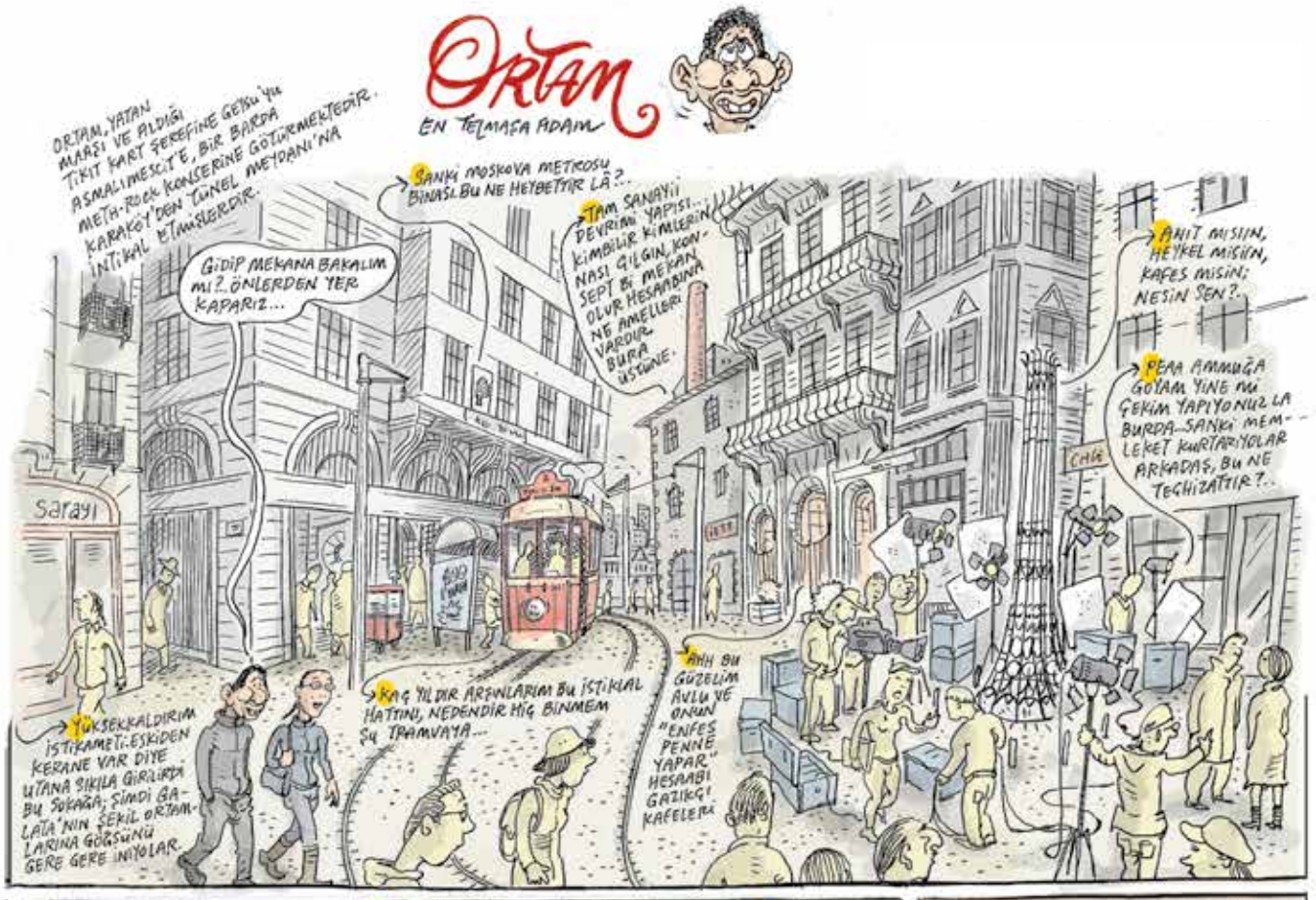
Adres: Abdi İpekçi Cad. No 31/5
Nişantaşı / İstanbul
Tel: (0 212) 252 22 42
Fax: (0 212) 252 22 43

karakarga.com
info@karakarga.com
karakargayayinlari
karakargayayinlari
karakargayayin

Baskı: Deniz Matbaa Mücellit
Adres: Gümüşsuyu Cad. Odin İş Merkezi
Kat 2, B Blok, No 403, Topkapı - İstanbul
Tel: 0 212 613 30 06
Matbaa Sertifika No: 40200

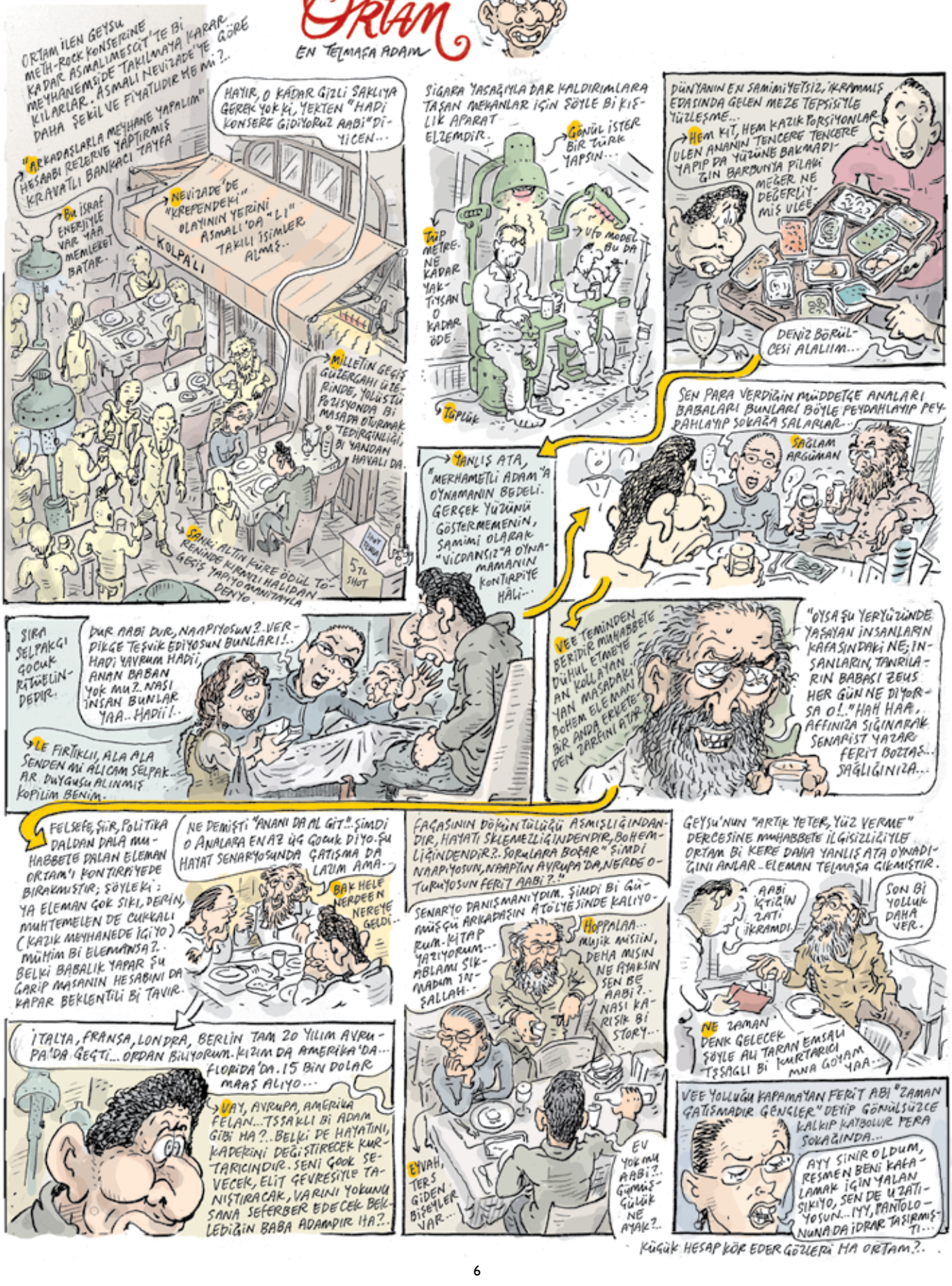
KARAKARGA

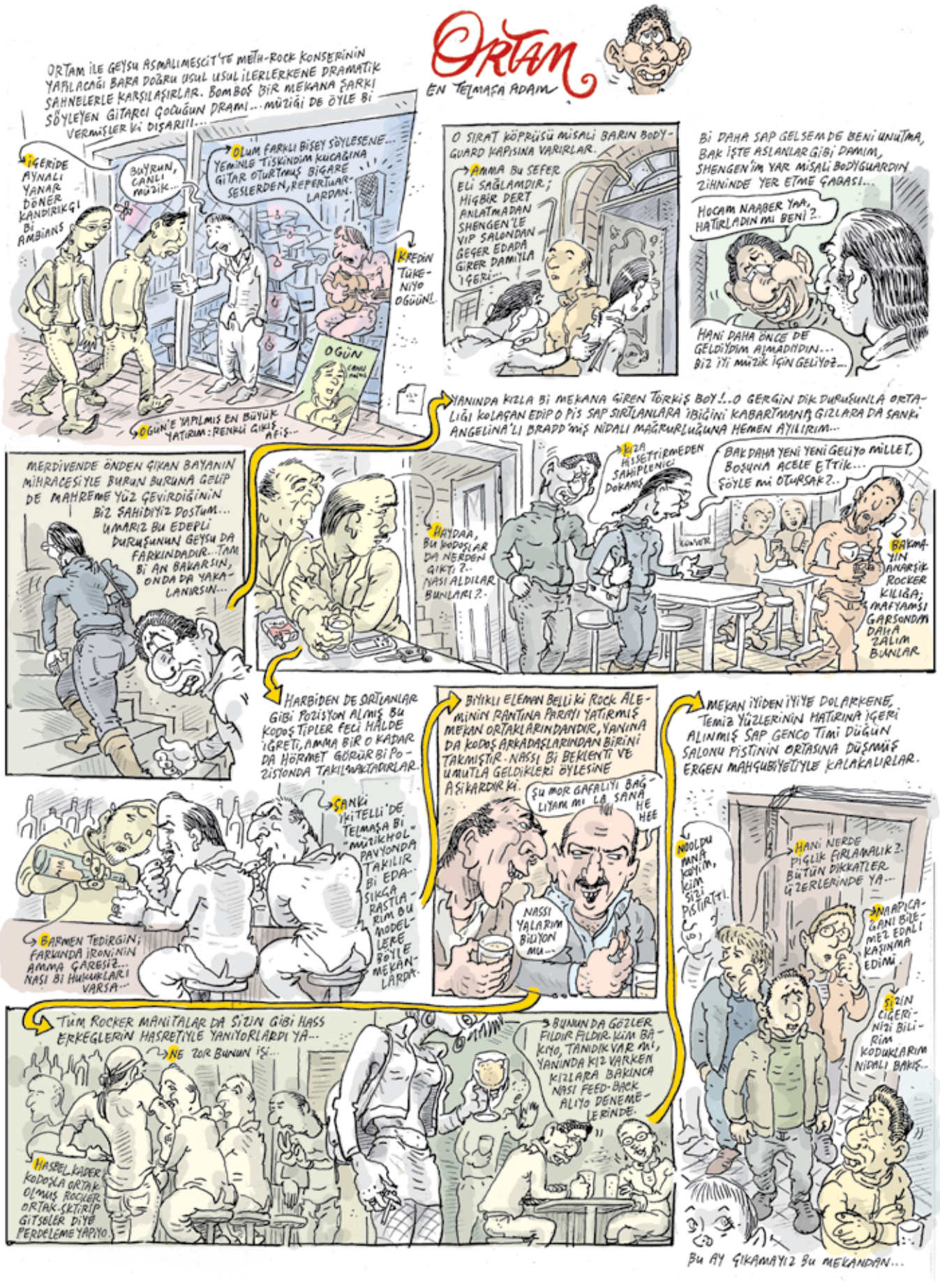
ORTAM
EN TELAŞSIZ ADAM



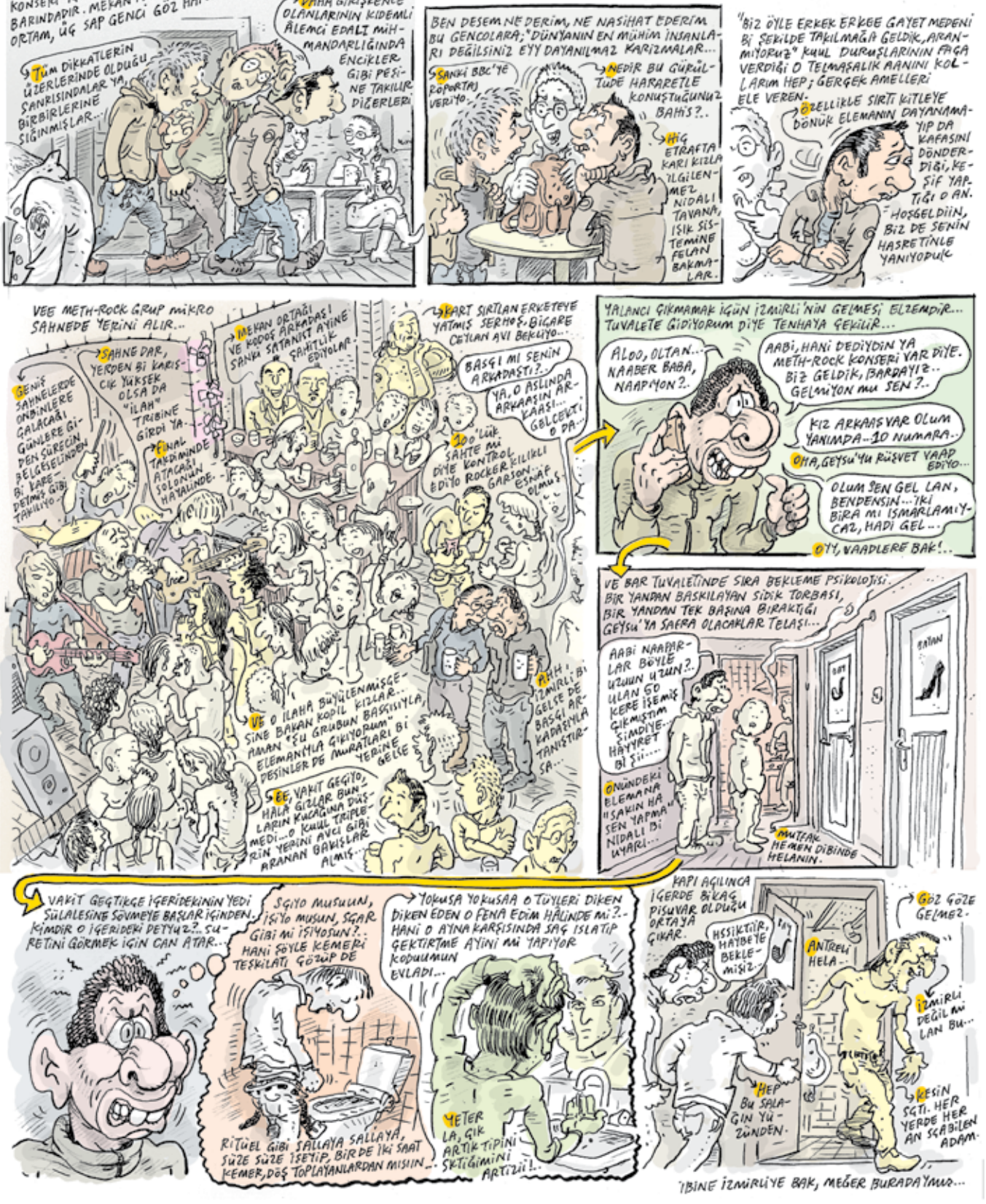
ORTAM

EN TELMAŞA ADAM




ORTAM
EN TELMAŞA ADAM
ORTAM İLE GEYSU ASMALIMESCİT'TE METH-ROCK KONSERİNİN YAPILACAĞI BARA DOĞRU USUL USUL İLERLERKENE DRAMATİK SAHNELERLE KARŞILAŞIRLAR. BOMBOŞ BİR MEKANA ŞARKI SÖYLEYEN GİTARCI ÇOCUĞUN DRAMI... MÜZİĞİ DE ÖYLE Bİ VERMİŞLER Kİ DIŞARIII...
İÇERİDE AYNALI YANAR DÖNER KANDIRIKÇI Bİ AMBİANS
BUYRUN, CANLI MÜZİK...
OLUM FARKLI BİŞEY SÖYLESENE... YEMİNLİ TİŞKİNDİM KUCAĞINA GİTAR OTURTMUŞ BİGARE SESLERDEN, REPERTUARLARDAN.
KREDİN TÜKENİYO OĞÜNÜ.
OĞÜN
OĞÜN'E YAPILMIŞ EN BÜYÜK YATIRIM: RENKLİ GIKIŞ AFİŞ...
O SIRAT KÖPRÜSÜ MİSALİ BARIN BODYGUARD KAPISINA VARIRLAR.
AMMA BU SEFER ELİ SAĞLAMDIR; HİÇBİR DERT ANLATMADAN SHENGEN'LE VIP SALONDAN GEÇER EDADA GİRER DAMIYLA İÇERİ...
Bİ DAHA SAP GELSEM DE BENİ UNUTMA, BAK İŞTE ASLANLAR GİBİ DAMIM, SHENGEN'İM YAR MİSALİ BODYGUARDIN ZİHNİNDE YER ETME ÇABASI...
HOCAM NAABER YAA, HATIRLADIN MI BENİ?
HANİ DAHA ÖNCE DE GELDİYDİM ALMADINDIN... BİZ İYİ MÜZİK İÇİN GELİYOZ...
YANINDA KIZLA Bİ MEKANA GİREN TÜRKİŞ BOY!..O GERGİN DİK DURUŞUNLA ORTALIĞI KOLAÇAN EDİP O PİŞ SAP SIRTLANLARA İBİĞİNİ KABARTMANA GIZLARA DA SANKİ ANGELİNA'LI BRADD'MİŞ NİDALI MAĞRURLUĞUNA HEMEN AYILIRIM...
MERDİVENDE ÖNDEN ÇIKAN BAYANIN MİHRACESİYLE BURUN BURUNA GELİP DE MAHREME YÜZ ÇEVİRDİĞİNİN Bİ ŞAHİDİYİZ DOSTUM... UMARIZ BU EDEPLİ DURUŞUNUN GEYSU DA FARKINDADIR...TAM Bİ AN BAKARSIN, ONDA DA YAKALANIRSIN...
HAYDAA, BU KODOŞLAR DA NEREDEN ÇIKTI?.. NASI ALDILAR BUNLARI?.
İZA HİSSETTİRMEDEN SAHİPLENİCİ DOKUNUŞ
BAKMAYIN ANARŞİK ROCKER KILIĞA; MAFYAMSI GARSONDAN DAHA ZALİM BUNLAR
BAKDAPEKİ YENİ YENİ GELİYO MİLLET, BOŞUNA ACELE ETTİK... ŞÖYLE Mİ OTURSAK?..
HARBİDEN DE SIRTLANLAR GİBİ POZİSYON ALMIŞ BU KODOŞ TİPLER FELİ HALDE İĞRETİ, AMMA BİR O KADAR DA HÖRMET GÖRÜR Bİ POZİSYONDA TAKILMAKTADIRLAR.
BİYİKLI ELEMAN BELLİ Kİ ROCK ALEMİNİN RANTINA PARAYI YATIRMIŞ MEKAN ORTAKLARINDANDIR, YANINA DA KODOŞ ARKADAŞLARINDAN BİRİNİ TAKMIŞTIR. NASSI Bİ BEKLENTİ VE UMUTLA GELDİKLERİ ÖYLESİNE AŞIKARDIR Kİ.
ŞU MOR GAFALIYI BAĞLIYAM MI LA SANA HEE
NASSI YALARIM BİLİYON MU...
MEKAN İYİDEN İYİYE DOLARKENE, TEMİZ YÜZLERİNİN HATIRINA İÇERİ ALINMIŞ SAP GENCO TİMİ DÜĞÜN SALONU PİSTİNİN ORTASINA DÜŞMÜŞ ERGEN MAHCUBİYETİYLE KALAKALIRLAR.
NOOLDU MANA KOYMA, KİM SİZİ PİŞTİRTİ..
HANİ NERDE PİÇLİK FIRLAMALIK?. BÜTÜN DİKKATLER ÜZERLERİNDE YA...
NAAPICAĞANI BİLEMEZ EDALI KAŞINMA EDİMİ.
SİZİN ÇİĞERİNİZİ BİLİRİM KODUKLARIM NİDALI BAKIŞ...
BARMEN TEDİRGİN; FARKINDA İRONİNİN AMMA ÇARESİZ... NASI Bİ HUKUKLARI VARSA...
ŞANKİ İKİ TELLİ'DE TELMAŞA Bİ "MÜZİKHOL" PAYVONDA TAKILIR Bİ EDA... SIKGA RASTLARIM BU MODELLERE BÖYLE MEKANLARDA.
TÜM ROCKER MANİTALAR DA SİZİN GİBİ HASS ERKEKLERİN HASRETİYLE YANIYORLARDI YA...
NE ZOR BUNUN İŞİ...
HASPEL KADER KODOŞLA ORTAK OLMUŞ ROCKER ORTAK-ŞKTIRIP GİTSİNLER DİYE PERDELEME YAPIYO.
BUNUN DA GÖZLER FILDIR FILDIR. KİM BAKIYO, TANIDIK VAR MI, YANINDA KIZ VARKEN KIZLARA BAKINCA NASI FEED-BACK ALIYO DENEMELERİNDE.
BU AY ÇIKAMAYIZ BU MEKANDAN...

ORTAN
EN TELMASA ADAM



ORTAM

EN TELMASA ADAM

ORTAM VE GEYSU BARDA, METH-ROCK GRUBU DİNLEMEKTEDİR. GRUBUN BAŞGISININ ARKAASI OLDUĞU İDDİASINDA BULUNMUŞ ORTAM'IN BU SAVINI DOĞRULAYABİLECEK TEK ŞAHİT İZMİRLİ BARIN TUVALETİNDEN ÇIKAR.

VAY İBNE, BURDA MIYDIN LAN SEN... NİYE SÖYLEMİYON OLUM... DU BEKLE GELİYOM HEMEN...

BASKIN YAPTIM OOLUM HEH HEE... KIZ NERDE?

ORTAM'IN DAHA TEMİNCECİK HELAPAN GEÇ GİKTİĞİ İÇİN SÖVDÜĞÜ ELEMANLA ARKADAŞ GİKMASINA İBRETLE BAKIYO.

İBİNE İZMİRLİ AZ ÖNCE ORTAM ONA GELİYON MU DİYE TELEFON ETTİĞİNDE BARDA DEĞİLMİŞCESİNE RENK VERMEMESİ NASI SOĞUKKANLI VE ÖNGÖRÜLÜ Bİ HAMLEDİR YA RAB... SUSKUN KALDII, KONUŞMANIN GİDİŞATINA GÖRE POZİSYON ALDII VE SIRTLAN GİBİ ORTAM'IN AĞZINDAN KIZ VE BIRA VADELERİNİ KAPTI.

BİZİM DALYARAK HEMEN ANİTRELİ HELAYA GİRER... NE BÜYÜK Bİ LÜKSTÜR BÖYLE BİR BARDA EKSTRADAN PİŞUVAR DA OLMASI...

HAYATI SİKLEMEZ EDALI ANARŞİK RAKIR ELEMANLARIN DÜĞÜN KIZI GİBİ AYNA KARŞISINDA ÖBEKLEŞMELERİ, İHTİRASLI BAKIŞLARLA SIRMA SAÇLARIYLA OYNAŞMALARI...

TEK PİŞUVARLIK GİRİNTİ-LOCADA İŞEMEK GİBİ...

HADİSENE ANA GODUMUNU BİTTİ İŞTE, SIRILTI KESİLDİ, SİKTİR GEKİL ARTIK DAHA NE BEKLİYON...

MANİTAM GÖRSE SOĞUR LA SENİDEN.

BİRİNİN DE AMEU EL YIKAMAKLA PAKLANMAK OLSUN DAA!...

BANKAMATİK SIRASINDA ÖNÜNDEKİNİN MAHREM EKRANINA GÖZÜ KAÇAR EDADA İŞEYENLERİN EDİMLERİNE İBRETLİK Bİ DİKKATLE BAKIYO...

Bİ ŞİPŞAK İŞLETİCİ İÇİN EN MAKBUL OLMAYAN YER BOŞALIR... KABİNDEN BARIN KOMİSİ ÇIKAR. O BARDAKLARA, PATATES TAVALARI, YEMİŞLERE MI DEĞECEK BU KODUMUNUN ELLERİ DİYE İŞKİLLENİR ADAM. O DAHA NE KADAR ELİNİ YIKASA DA BOSS.

"SEN BİZİ NASI BEKLETİRSİN KOMİ" NİDALI SINIFSAL Bİ BAKIŞ...

ŞANA Mİ KALDI SEÇMAK İŞEMEK...

OFF... ZATİ İDRAR DAMLALARIYLA BEZELİ KLOZET KAPAĞINI BENDEN BİLMESİNLER DİYE TİSKİNEREK AYAKKABISIYLA KALDIRMAYA ÇALIŞIR AMA NAFİLEE...

AYAKKABININ TABANINI BİLE SAKINIYO.

DİK DURAMAZ KODUM KAPAĞI, GERİ DÜŞER...

TIK TIK

EN UFAK Bİ KIPRAŞMADA SÖNEN SENSÖRLÜ IŞIK SİSTEMİ UYGUN KOORDİNATTA DURAMAZSAN HEMEN SÖNER...

İPİNİN BOŞLUĞU ALINMAMIŞ SİFON KULPUYİCENE ÇEKERSEN BAŞINA İŞ ALABİLİRSİN...

KİM O KODUM DİYE TELAŞ YAPAN BÜNYE YİNE SON TAZYİKLİ BİRAKIR DONA PANTOLONA...

BU MANZARA BAŞKA YERDE YOK. GOTHAM CİTY AMBİANSLI Bİ KAPRAJ...

ANTİKA DOKUM GİDER BORUSU... İÇİNDE TARİH VAR. YAKINDA BUNLAR DA DÜŞER. ÇÜNKÜ CUMA ESKİCİLERİNE...

TARİHİ TUĞLA DOKUSU VE ONA SARMALANMIŞ NAYLON BORMALAR, KOÇTAŞ FAYANSIN KAHREDİCİ BİRLİKTELİĞİ.

DIŞARDA BEKLEYENLERE DERS VERİRCESİNE ŞİPŞAK İŞLETİŞ NETİCESİNDE TE PANTOLONA KADAR SIRAYET EDECEK O SON TAZYİK GİŞE MANİ OLABİLECEK Mİ BAKEM...?

YILDA BİR BOŞALTILAN TIKABASA GÖP KUTUSU... HAYİNCA TÜKETİLMİŞ TUVALET KAĞITLARI...

HİÇBİR KİLİT SİSTEMİ BUNUN YERİNİ ALAMAZ! PARMAK SIKIŞTIRAN.

DENYONUN TEKİ BİRDEN HİÇ TIKLATMADAN KAPIYI HOIRATIÇA İTELER. O ALUMİNYUM KAPIDAN ÖYLE PİS Bİ SES ÇIKAR Kİİ...

ŞATAAK!

KİMDİR BU YAVUŞAK HESAABI KONTROLLÜ Bİ RACONLA KAPIYI AÇAR... (HANİ BELA Bİ TİP Mİ DİYE HAFİF DE TIRSARAK...)

TIK

FEKAT KAPI ZORLAYAN O DENYO KİMSE, HER ZAMANKİ GİBİ ARAZİ OLMUŞ, KAYIPLARA KARIŞMIŞTIR...

NOT: EVET, KAPIDA TUTARSIZLIK VAR...

HAZIR ŞAHİT YOKKEN, KİMSE YOKKEN EL YIKAMA ANGARYASINDAN KAYTARARAK AYNA VELİNİMETİNE KAÇAMAK Bİ BAKIŞ ATARAK ÇIKAR.

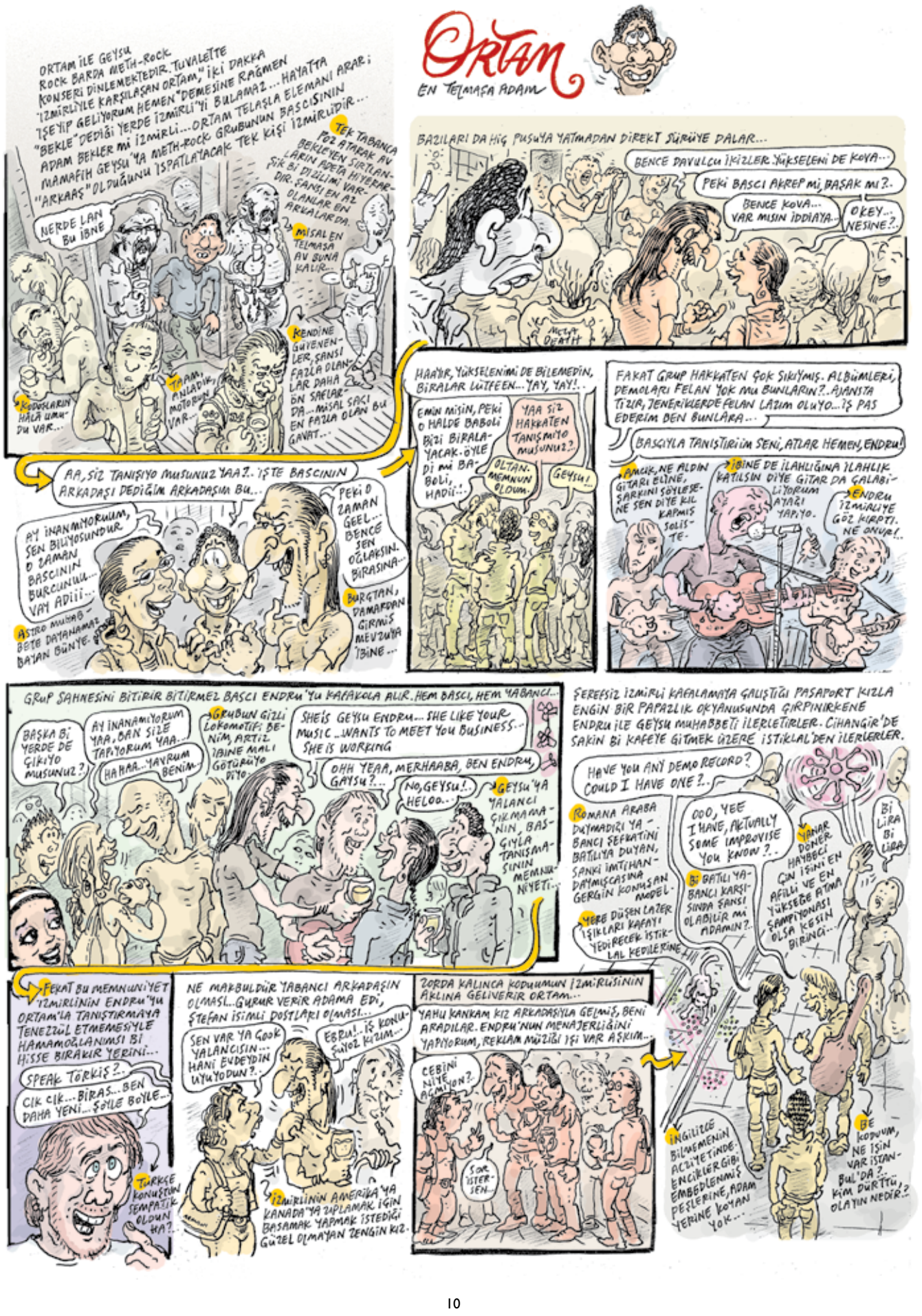
KAĞIT HAVLU MU, NEREDEE?!

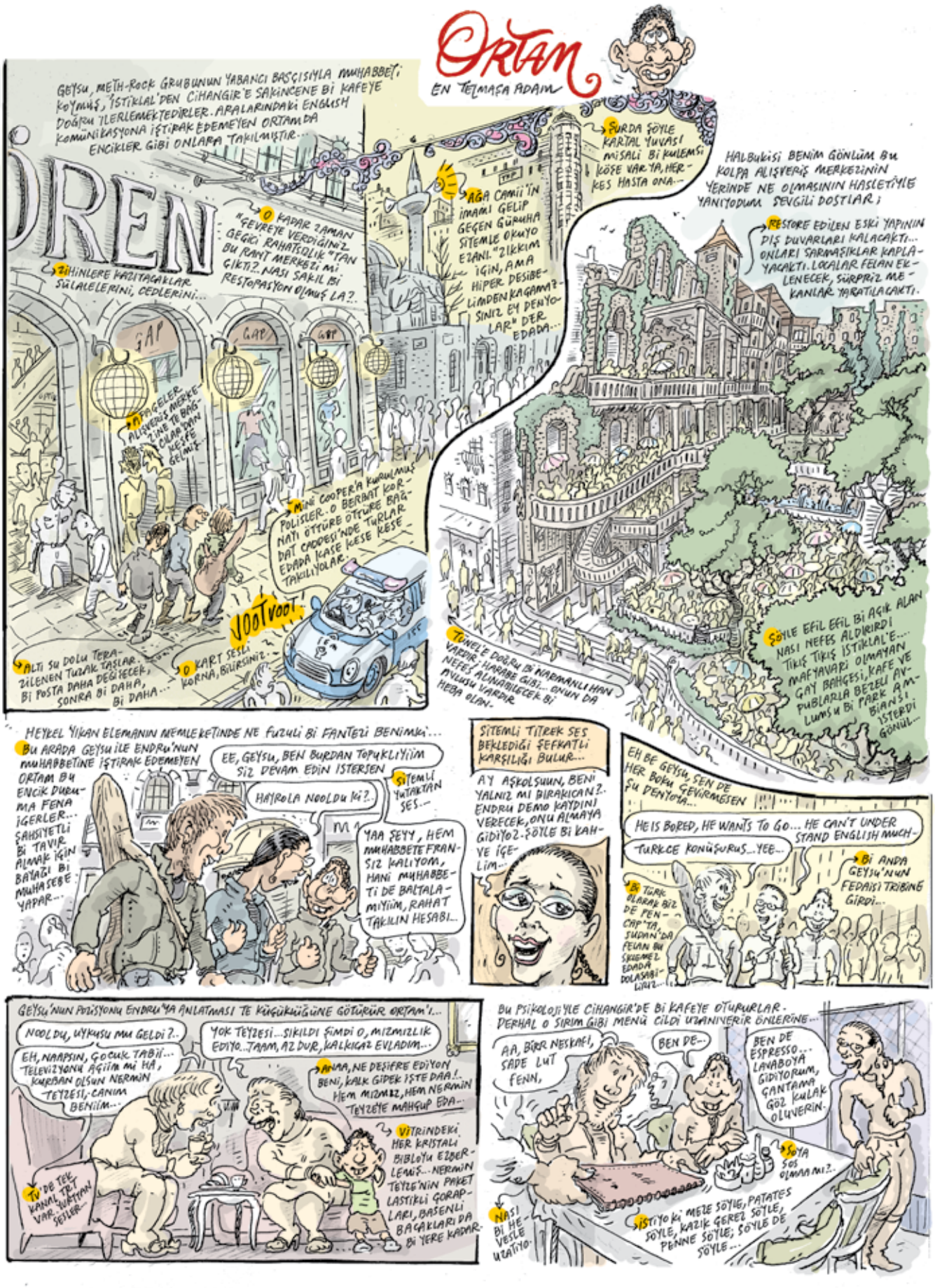
IŞIK KÖTÜ, AYNA KÖTÜ SİDİK KOKAN BU MEKANDA KENDİNDEN TİSKİNİR...

BOŞ...

KOÇTAŞ' IŞİMİNİ LAVABO... EL SIĞMIYOR, SU SİÇİM GİBİ AKIYOR, SAKIN ELİNİ YIKAMA DİYOR.

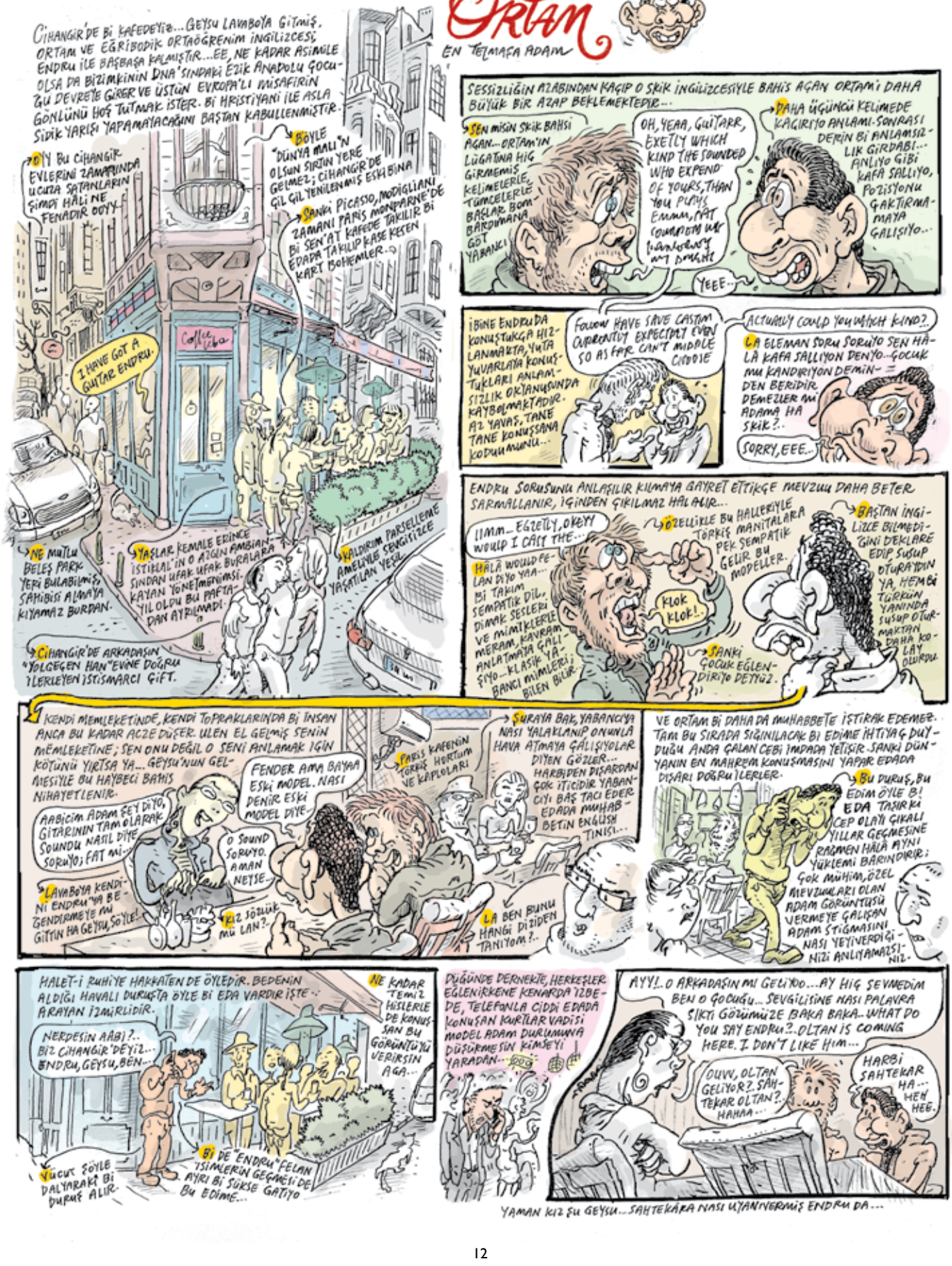
ORTAM
EN TELMASA ADAM

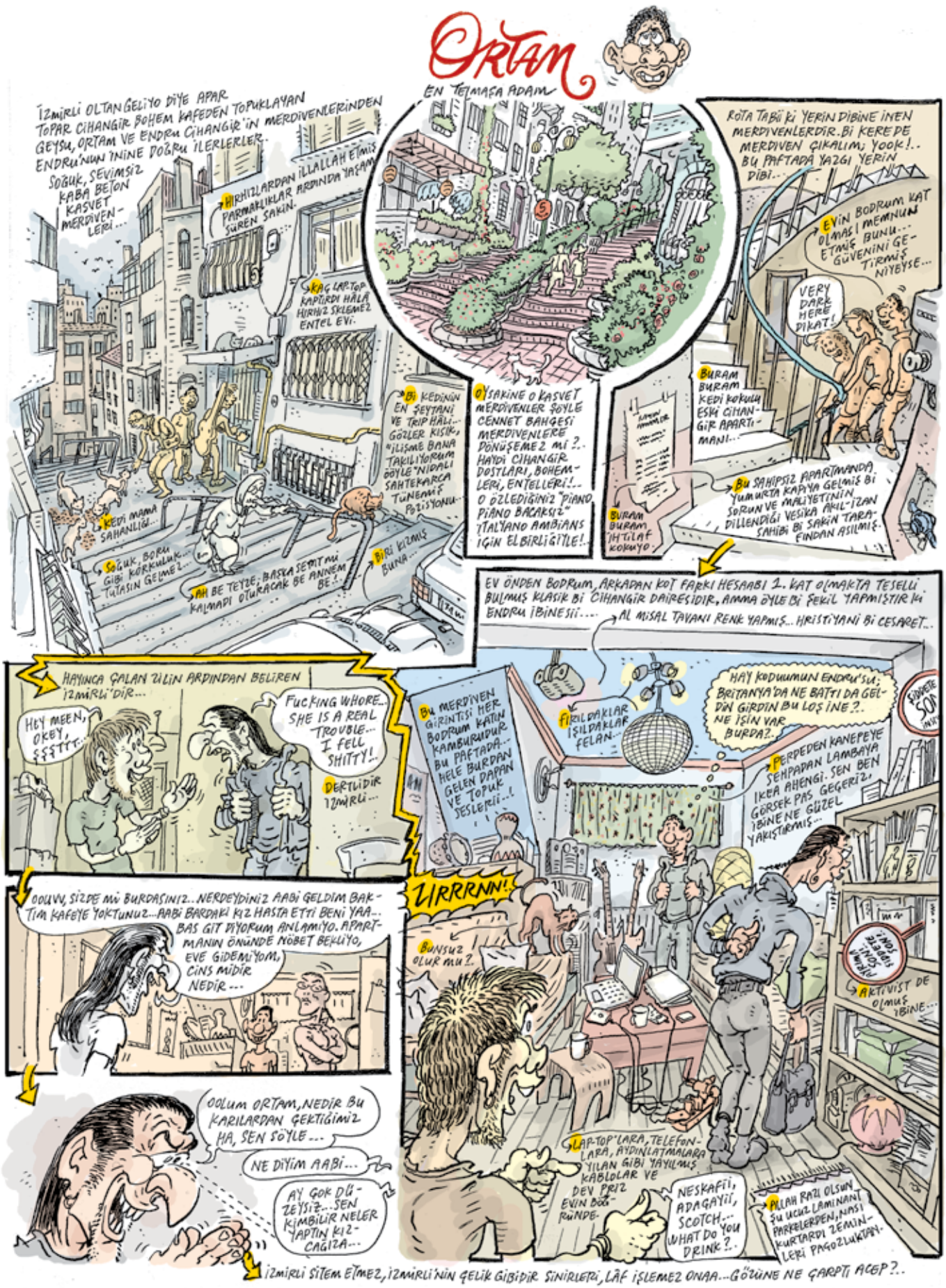


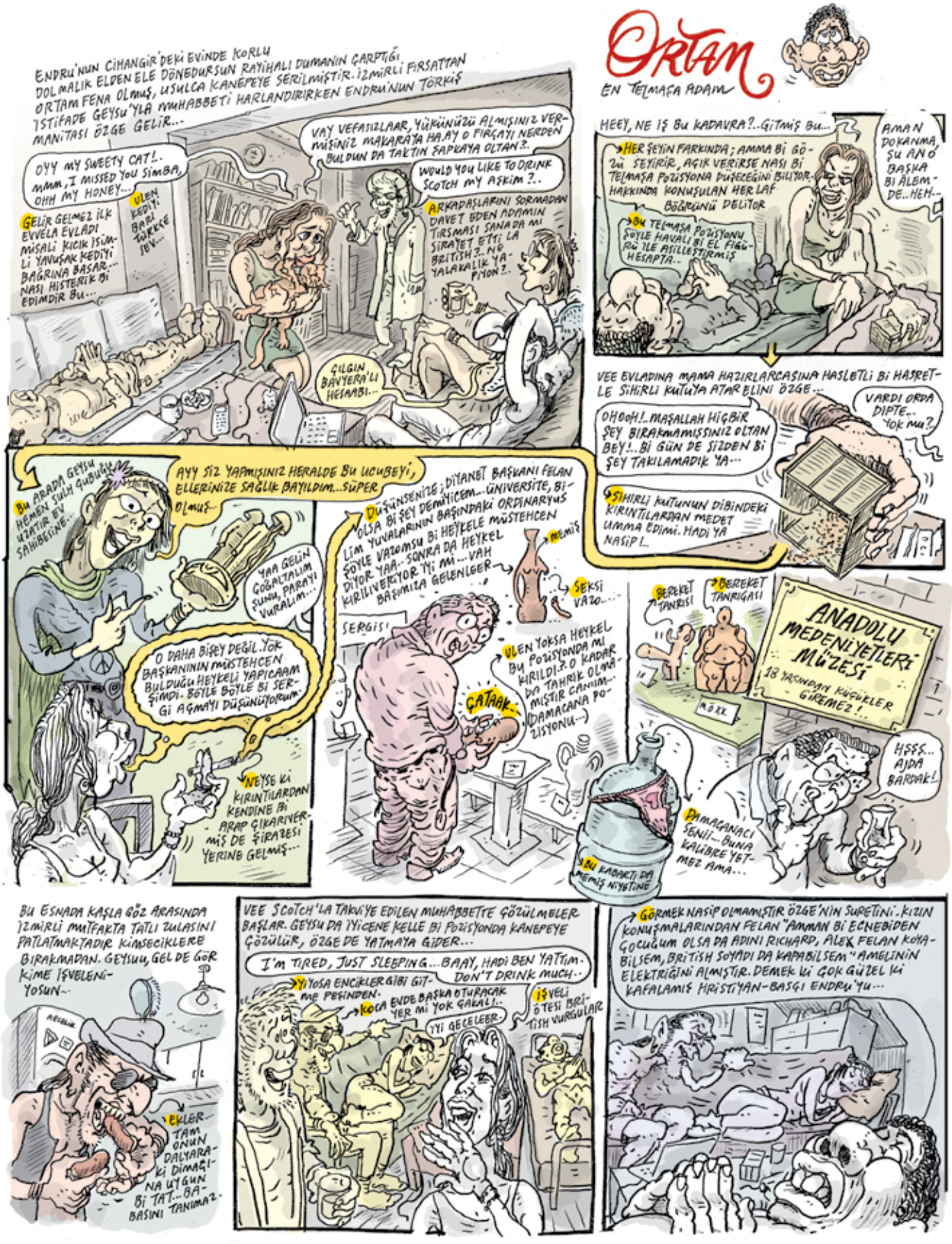

ORTAM
EN TELMAŞA ADAM
GEYSU, METH-ROCK GRUBUNUN YABANCI BASÇISIYLA MUHABBETİ KOYMUŞ, İSTİKLAL'DEN CİHANGİR'E SAKİNCENE BİR KAFEYE DOĞRU İLERLEMEKTEDİRLER. ARALARINDAKİ ENGLISH KOMÜNİKASYONA İŞTİRAK EDEMEYEN ORTAM DA ENCİKLER GİBİ ONLARA TAKILMIŞTIR...
ÖREN
ZİHİNLERE KAZITACAKLAR SÜLALELERİNİ, CEDLERİNİ...
O KADAR ZAMAN GEÇİCİ REHAVETSİZLİK "TAN GİKTİ?.. BU RANT MERKEZİ Mİ RESTORASYON OLMUŞ LA?..
GAP
GAP
GAP
PAÇALER ALIŞVERİŞ MERKEZİNE TE BÖĞÜLAP'DAN KESİFE GELMİŞ...
ALTI SU DOLU TERAZİLENEN TUZAK TAŞLAR. BİR POSTA DAHA DEĞİŞECEK, SONRA BİR DAHA, BİR DAHA...
O KART SESLİ KORNA, BİLİRSİNİZ...
VOOT VOOT!
MİNİ COOPER'A KURULMUŞ POLİSLER. O BERBAT KORNAYI ÖTÜRE ÖTÜRE BAĞDAT CADDESİ'NDE TURLAR EDAPA KASE KESE KESE TAKILIYOLAR.
ŞURDA ŞÖYLE KARTAL YUVASI MİSALİ BİR KULEMSİ KÖŞE VARYA, HERKES HASTA ONA...
AĞA CAMİİ'İN İMAMI GELİP GEÇEN GÜRUHA SİTEMLE OKUYO EZANI. "ZİKKİM İÇİN, AMA HİPER DESİBELİMDEN KAGAMA?- SİNİZ EY DENYOLAR" DER EDADA...
HALBUKİSİ BENİM GÖNLÜM BU KOLPA ALIŞVERİŞ MERKEZİNİN YERİNDE NE OLMASININ HASLETİYLE YANIYODUM SEVGİLİ DOSTLAR;
RESTORE EDİLEN ESKİ YAPININ DIŞ DUVARLARI KALACAKTI... ONLARI SARMAŞIKLAR KAPLAYACAKTI. LOCALAR FELAN EKLENECEK, SÜRPRİZ MEKANLAR YARATILACAKTI.
TÜNEL'E DOĞRU BİR NARMANLI HAN VARAR; HARABE GİBİ... ONUN DA NEFES ALINABİLECEK BİR AVLUSU VARDIR HEBA OLAN.
ŞÖYLE EFİL EFİL BİR AÇIK ALAN NASI NEFES ALDIRIRDI... TIKIŞ TIKIŞ İSTİKLAL'E... MAFYAVARİ OLMAYAN GAY BAHÇESİ, KAFE VE PUBLARLA BEZELİ AMBİANSLI LUMSU BİR PARK İSTERDİ GÖNÜL...
HEYKEL YIKAN ELEMANIN MEMLEKETİNDE NE FUZULİ BİR FANTEZİ BENİMKİ...
BU ARADA GEYSU İLE ENDRU'NUN MUHABBETİNE İŞTİRAK EDEMEYEN ORTAM BU ENCİK DURUMA FENA İGERLER... ŞAHSİYETLİ BİR TAVIR ALMAK İÇİN BAYAĞI BİR MÜHASEBE YAPAR...
EE, GEYSU, BEN BURDAN TOPUKLIYIM SİZ DEVAM EDİN İSTERSEN
HAYROLA NOOLDU Kİ?..
SİTEMLİ YUTARTAN SES...
YAA ŞEYY, HEM MUHABBETE FRANSIZ KALIYOM, HANİ MUHABBETİ DE BALTALAMIYIM, RAHAT TAKILIN HESABI...
SİTEMLİ TİTREK SES BEKLEDİĞİ ŞEFKATLİ KARŞILIĞI BULUR...
AY AŞKOLSUUN, BENİ YALNIZ MI BIRAKICAN?.. ENDRU DEMO KAYDINI VERECEK, ONU ALMAYA GİDİYO2. ŞÖYLE BİR KAHVE İÇELİM...
EH BE GEYSU, SEN DE HER BOKU ÇEVİREMESEN ŞU DENYOYA...
HE IS BORED, HE WANTS TO GO... HE CAN'T UNDERSTAND ENGLISH MUCH-
TURKCE KONUŞURUS... YEE...
BİR ANDA GEYSU'NUN FEDAİSİ TRİBÜNE GİRDİ...
BİR TÜRK OLARAK BİZ DE PENCAP'TA, SUDAN'DA FELAN BU SKEMEL EDADA DOLAŞABİLİRİZ...
GEYSU'NUN POZİSYONU ENDRU'YA ANLATMASI TE KÜÇÜKLÜĞÜNE GÖTÜRÜR ORTAM'I...
NOOLDU, UYKUSU MU GELDİ?..
EH, NAAPSIN, ÇOCUK. TABİİ... TELEVİZYONU AÇIM Mİ HA, KURBAN OLSUN NERMİN TEYZESİ, CANIM BENİM...
YOK TEYZESİ... SIKILDI ŞİMDİ O, MIZMIZLIK EDİYO... TAAM, AZ DUR, KALKICAZ EVLADIM...
AMA, NE DESİERE EDİYON BENİ, KALK GİDEK İŞTE DAA!.. HEM MIZMIZ, HEM NERMİN TEYZEYE MAHGUP EDA...
VİTRİNDEKİ HER KRİSTALİ BİBLOYU EZBERLEMİŞ... NERMİN TEYZE'NİN PAKET LASTİKLİ ÇORAPLARI, BASENLİ BAÇAKLARI DA BİR YERE KADAR...
TV'DE TEK TÜK KANAL TRT VAR. ONDAN ŞEİLER...
BU PSİKOLOJİYLE CİHANGİR'DE BİR KAFEYE OTURURLAR. DERHAL O SIRIM GİBİ MENÜ CİLDİ UZANIVERİR ÖNLERİNE...
AA, BİRR NESKAFE, SADE LÜT FENN,
BEN DE...
BEN DE ESPRESSO... LAVABOYA GİDİYORUM, ÇANTAMA GÖZ KULAK OLUVERİN.
SOYA SOS OLMAMA Mİ?..
İSTİYO Kİ MEZE SÖYLE, PATATES SÖYLE, KAZIK GEREZ SÖYLE, PENNE SÖYLE; SÖYLE DE SÖYLE...
NASI BİR HEVESLE UTAYO...

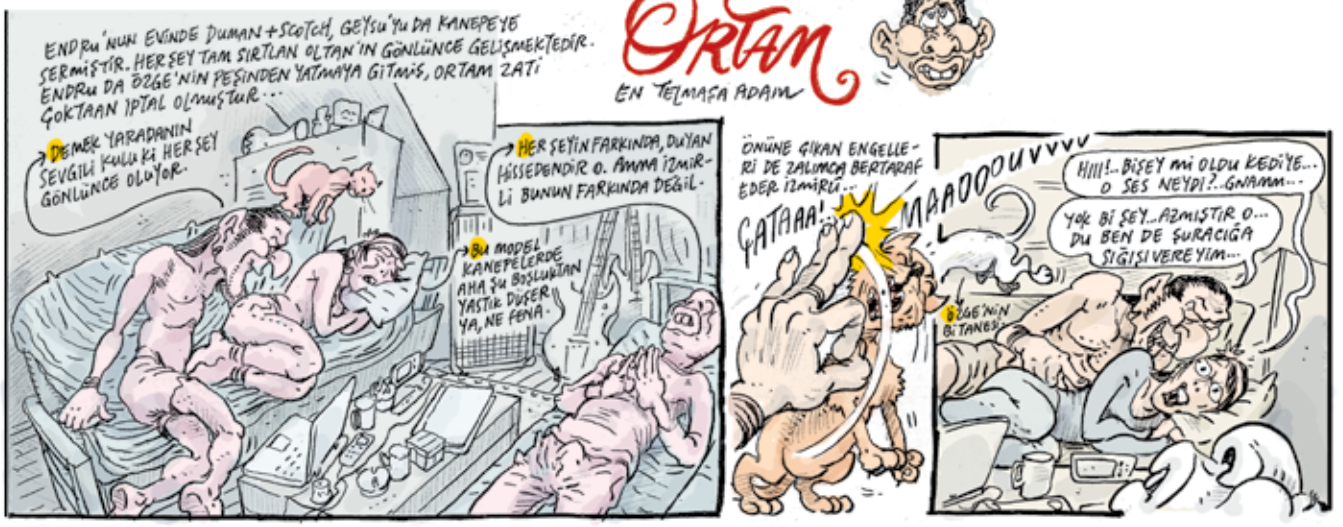
ORTAM

EN TEMASA ADAM




ORTAM
EN TEMASA ADAM
İZMİRLİ ORTAM GELİYO DİYE APAR TOPAR CİHANGİR BOHEM KAFEDEN TOPUKLAYAN GEYSU, ORTAM VE ENDRU CİHANGİR'İN MERDİVENLERİNDEN ENDRU'NUN İNİNE DOĞRU İLERLERLER.
SOĞUK, SEVİMSİZ KABA BETON KASVET MERDİVENLERİ...
HIRSIZLARDAN İLLALLAH ETMİŞ PARMAKLIKLAR ARDINDA YAŞAM SÜREN SAKİN.
KAÇ LAPTOP KAPTIRDI HALA HIRSIZ SKLEMEZ ENTEL EVİ.
BİR KEDİNİN EN ŞEYTANİ VE TRİP HALİ... GÖZLER KISIK, "İLİŞME BANA TAKILIYORUM" DİYE "NİDALI SAHTEKARCA TÜNEMİŞ POZİSYONU...
KEDİ MAMA SAHANLIĞI...
SOĞUK, BORU GİBİ KORKULUK... TUTASIN GELMEZ...
AH BE TEYZE, BAŞKA SEPET Mİ KALMADI OTURACAK BE ANNEM BE...
BİRİ KIZMIŞ BUNA...
OYSAKİNE O KASVET MERDİVENLER ŞÖYLE CENNET BAHÇESİ MERDİVENLERİNE DÖNÜŞEMEZ Mİ?.. HAYDİ CİHANGİR DOSTLARI, BOHEMLERİ, ENTELLERİ!.. O ÖZLEDİĞİNİZ "PİANO PİANO BACAKSIZ" İTALYANO AMBİANS İÇİN EL BİRLİĞİYLE!..
ROTA TABİİ Kİ YERİN DİBİNE İNEN MERDİVENLERDİR. BİR KEREDE MERDİVEN ÇIKALIM; YOOK!.. BU PAFTADA YAZGI YERİN DİBİ...
EVİN BODRUM KAT OLMASI MEMNUN ETMİŞ BUNU... GÜVENİNİ GETİRMİŞ NİYBYSE...
VERY DARK HERE DİKAT!
BURAM BURAM KEDİ KOKULU ESKİ CİHANGİR APARTMANI...
BURAM BURAM İHTİLAF KOKUYO
BU SAHİPSİZ APARTMANDA YUMURTA KAPIYA GELMİŞ Bİ SORUN VE MALİYETİNİN DİLLENDİĞİ VESİKA AKIL-İZAN SAHİBİ Bİ SAKİN TARAFINDAN ASILMIŞ.
EV ÖNDEN BODRUM, ARKADAN KOT FARKI HESABI 2. KAT OLMAKTA TESELLİ BULMUŞ KLASİK Bİ CİHANGİR DAİRESİDİR, AMMA ÖYLE Bİ ŞEKİL YAPMIŞTIR Kİ ENDRU İBİNESİİ....
AL MİSAL TAVANI RENK YAPMIŞ... HRİSTİYANİ Bİ CESARET...
HAYINCA ÇALAN ZİLİN ARDINDAN BELİREN İZMİRLİ'DİR...
HEY MEEN, OKEY, ŞŞŞTTT...
FUCKING WHORE... SHE IS A REAL TROUBLE... I FELL SHITTY!
DERTLİDİR İZMİRLİ...
BU MERDİVEN GİRİNTİSİ HER BODRUM KATIN KAMBURUDUR BU PAFTADA... HELE BURDAN GELEN DAPAN VE TOPUK SESLERİİ..!
FIRIL DAKLAR IŞILDAKLAR FELAN...
HAY KODUMUN ENDRU'SU; BRİTANYA'DA NE BATTI DA GELDİN GİRDİN BU LOŞ İNE?.. NE İŞİN VAR BURDA?..
ŞÜPHESİZ SON MODA
PERPEDEN KANEPEYE ŞEMPADAN LAMBAYA İKEA AHENGİ. SEN BEN GÖRSEK PAS GEÇERİZ, İBİNE NE GÜZEL YAKIŞTIRMIŞ...
OOUVV, SİZDE Mİ BURDASINIZ.. NEREDEYDİNİZ AABİ GELDİM BAKTIM KAFEYE YOKTUNUZ... AABİ BARDAKİ KIZ HASTA ETTİ BENİ YAA... BAS GİT DİYORUM ANLAMIYO. APARTMANIN ÖNÜNDE NÖBET BEKLİYO, EVE GİDEMİYOM, CİNS MİDİR NEDİR...
ZIRRRNN!
BUNSUZ OLUR MU?
AKTİVİST DE OLMUŞ İBİNE...
OOLUM ORTAM, NEDİR BU KARILARDAN GEKTİĞİMİZ HA, SEN SÖYLE...
NE DİYİM AABİ...
AY ÇOK DÜZEYSİZ... SEN KİMBİLİR NELER YAPTIN KIZCAĞIZA...
LAPTOP'LARA, TELEFONLARA, AYDINLATMALARA YILAN GİBİ YAYILMIŞ KABLOLAR VE DEV PRİZ EVİN BODRUMUNDE.
NESKAFİİ, ADAGAYİİ, SCOTCH... WHAT DO YOU DRİNK?
ALLAH RAZI OLSUN ŞU UCUZ LAMİNANT PARKELERDEN, NASI KURTARDI ZEMİNLERİ PAGOZLUKTEN.
İZMİRLİ SİTEM ETMEZ, İZMİRLİ'NİN ÇELİK GİBİDİR SİNİRLERİ, LAF İŞLEMEZ ONAA... GÖZÜNE NE ÇARPTI ACEP?..


ORTAM
EN TELMAŞA ADAM
ENDRU'NUN CİHANGİR'DEKİ EVİNDE KORLU DOLMALIK ELDEN ELE DÖNDÜRSÜN RAYİHALI DUMANIN ÇARPTIĞI ORTAM FENA OLMUŞ, USULCA KANEPEYE SERİLMİŞTİR. İZMİRLİ FIRSATTAN İSTİFADE GEYSU'YLA MUHABBETİ HARLANDIRIRKEN ENDRU'NUN TÜRKİŞ MANİTASI ÖZGE GELİR...
OYY MY SWEETY CAT!.. MMM, I MISSED YOU SIMBA, OHH MY HONEY...
ULEN KEDİYİ BARI TÜRKÇE SEV...
GELİR GELMEZ İLK EVVELA EVLADI MİSALİ KIRIK İŞİMLİ YAVUŞAK KEDİYİ BAĞRINA BASAR... NASI HİSTERİK Bİ EDİMDİR BU...
VAY VEFASIZLAAR, YÜKÜNÜZÜ ALMIŞINIZ VERMİŞİNİZ MAKARAYA HAAY O FIRÇAYI NERDEN BULDUN DA TAKTIN ŞAPKAYA OLTAN?..
WOULD YOU LIKE TO DRINK SCOTCH MY AŞKİM?..
ARKADAŞLARINI SORMADAN DAVET EDEN ADAMIN TIRSMASI SANADA Mİ SİRAYET ETTİ LA BRİTİSH?.. NE YALAKALIK YAPIYON?..
ÇILGIN BAYERA'LI HESAABI...
HEEY, NE İŞ BU KADAVRA?..GİTMİŞ BU...
AMAN DOKUNMA, ŞU ANO BAŞKA Bİ ALEMDE..HEH...
HER ŞEYİN FARKINDA; AMMA Bİ GÖZÜ SEYİRİR, AÇIK VERİRSE NASI Bİ TELMAŞA POZİSYONA DÜŞECEĞİNİ BİLİYOR. HAKKINDA KONUŞULAN HER LAF BÖĞRÜNÜ DELİYOR
BU TELMAŞA POZİSYONU ŞÖYLE HAVALI Bİ EL FİGÜ İLE ASİLLEŞTİRMİŞ HESAPTA..
VEE EVLADINA MAMA HAZIRLARCASINA HASLETLİ Bİ HASRETLE SİHİRLİ KUTUYA ATAR ELİNİ ÖZGE...
VARDI ORDA DİPTE.. YOK MU?
OHOOH!..MAŞALLAH HİÇBİR ŞEY BIRAKMAMIŞSINIZ OLTAN BEY!..BİR GÜN DE SİZDEN BİR ŞEY TAKILAMADIK YA...
SİHİRLİ KUTUNUN DİBİNDEKİ KIRINTILARDAN MEDET UMMA EDİMİ. HADİ YA NASİP!..
BU ARADA GEYSU HEMEN SULH GUBUĞUNU UZATIR EV SAHİBİNE...
AYY SİZ YAPMIŞINIZ HERALDE BU UCUBEYİ, ELLERİNİZE SAĞLIK BAYILDIM...SÜPER OLMUŞ...
YAA GELİN GOĞALTALIM SUNU, PARAYI YURALIM...
O DAHA BİŞEY DEĞİL. YOK BAŞKANININ MÜSTEHCEN BULDUĞU HEYKELİ YAPICAAM ŞİMDİ. BÖYLE BÖYLE BİR SERGİ AÇMAYI DÜŞÜNÜYORUM.
NEYSE Kİ KIRINTILARDAN KENDİNE BİR ARAP ÇIKARIVERMİŞ DE ŞİRAZESİ YERİNE GELMİŞ...
DÜŞÜNSENİZE; DİYANET BAŞKANI FELAN OLSA BİŞEY DEMİYİCEM...ÜNİVERSİTE, BİLİM YUVALARININ BAŞINDAKİ ORDİNARYUS ŞÖYLE VAZOMSU BİR HEYKELE MÜSTEHCEN DİYOR YAA.. SONRA DA HEYKEL KIRILİVERİYOR İYİ Mİ... VAH BAŞIMIZA GELENLER
MEMİŞ
ŞEKSİ VAZO...
SERGİSİ
ÇATAAK..
ULEN YOKSA HEYKEL BU POZİSYONDA MI KIRILDI?..O KADAR DA TAHRİK OLMAMIŞTIR CANIM... (DAMACANA POZİSYONU...)
BEREKET TANRISI
BEREKET TANRIÇASI
ANADOLU MEDENİYETLERİ MÜZESİ
18 YAŞINDAN KÜÇÜKLER GİREMEZ!..
HSSS... AJDA BARDAK!
DAMAÇANACI ŞENİ... BUNA KALİBRE YETMEZ AMA...
BU KABARTI DA MEMİŞ NİYETİNE
BU ESNADA KAŞLA GÖZ ARASINDA İZMİRLİ MUTFAKTA TATLI ZULASINI PATLATMAKTADIR KİMSECİKLERE BIRAKMADAN. GEYSU, GEL DE GÖR KİME İŞVELENİYOSUN..
EKLER... TAM ONUN DALYARAKİ DİMAĞINA UYGUN BİR TAT... BABASINI TANIMAZ.
VEE SCOTCH'LA TAKVİYE EDİLEN MUHABBETTE GÖZÜLMELER BAŞLAR. GEYSU DA İYİCENE KELLE BİR POZİSYONDA KANEPEYE GÖZÜLÜR, ÖZGE DE YATMAYA GİDER...
I'M TIRED, JUST SLEEPING...BAAY, HADİ BEN YATTIM.. DON'T DRINK MUCH..
İYİ YOSA ENCİKLER GİBİ GİT- ME PEŞİNDEN.
KOCA EVDE BAŞKA OTURACAK YER Mİ YOK GAKA!..
İŞVELİ ÖTESİ BRİTİSH VURGULAR
İYİ GECELEER..
GÖRMEK NASİP OLMAMIŞTIR ÖZGE'NİN SURETİNİ. KIZIN KONUŞMALARINDAN FELAN "AMMAN Bİ ECNEBİDEN ÇOCUĞUM OLSA DA ADINI RICHARD, ALEX FELAN KOYABİLSEM, BRİTİSH SOYADI DA KAPABİLSEM" AMELİNİN ELEKTRİĞİNİ ALMIŞTIR. DEMEK Kİ ÇOK GÜZEL Kİ KAFALAMIŞ HRİSTİYAN-BAŞI ENDRU'YU...

ORTAN

EN TELAŞA ADAM