

YAZAR HAKKINDA

Felis Kohen Almanya'da edindiği çeşitli ustalıkların yanında Çin Quantum metodu ileri seviye, beyin ve santral sinir sistemi ile bütünsel çalışma hücresele kodlama uygulayıcılığı, enerjisele organ ve ameliyat şıfacılığı gibi alanlarda Four Winds American School For Shamans'ta eğitim aldı. Ayrıca Hindistan ve Bali'de yerel şıfacılara ıraklık yaptı.

Yazar, kendi köklerinden gelen ilim ve dönüşüm bilgelikleri ile harmanlayıp ilim kadınları ve adamları yetiştirmek üzere Urban Shamans Academy'yi kurdu. 2021 yılında Urban Priestess Institution ile uzun yılların kadın çember deneyimini tek bir çatı altında topladı. Bu oluşum gerek kadınları güçlendiren gerek onlara temel bir yetişme olanağı sağlayan bir organizmadır. Bu iki oluşumda yetişen kadın ve erkekler gerek kendi dönüşümleri gerekse uygulayıcı olma yolundaki niyetlerini hayata geçirmeleri için şıfa sanatını aktarmaktadır.

Yolculuđuna, dünyanın çeşitli yerlerinde modern ve kadim bilgelikler içinde yetiştirilerek ve kendi üzerinde çalışarak başlayan Felis Kohen, yıllar içinde öğrendiği teknikleri kişisele tecrübeleriyle birleştirip çemberler, atölyeler, seremoniler ve bireysel seanslar vererek insanlarla paylaşıyor.

Çember ve atölyelerin yanı sıra, Kabala astrolojisi, Kabala ve Zohar ilmi içerisinde yetişmeye ve öğretileri harmanlayarak paylaşmaya devam ediyor.

DESTEK YAYINLARI: 1554

KİŞİSEL GELİŞİM: 258

FELİS KOHEN / ŞAMANIN YAŞAM ÇEMBERİ

Her hakkı saklıdır. Bu eserin aynen ya da özet olarak hiçbir bölümü,
telif hakkı sahibinin yazılı izni alınmadan kullanılamaz.

İmtiyaz Sahibi: Yelda Cumalıoğlu

Genel Yayın Yönetmeni: Ertürk Akşun

Yayın Koordinatörü: Özlem Esmegül

Üretim Koordinatörü: Semran Karaçayır

Editör: Özlem Küskü

Son Okuma: Devrim Yalkut

Kapak Tasarım: Sedat Gösterikli

Sayfa Düzeni: Melike Doğan

Sosyal Medya-Grafik: Tuğçe Budak-Mesud Topal

Destek Yayınları: Ocak 2022

Yayıncı Sertifika No. 13226

ISBN 978-625-441-539-5

© Destek Yayınları

Abdi İpekçi Caddesi No. 31/5 Nişantaşı/İstanbul

Tel. (0) 212 252 22 42

Faks: (0) 212 252 22 43

www.destekdukkani.com

info@destekyayinlari.com

facebook.com/DestekYayinevi

twitter.com/destekyayinlari

instagram.com/destekyayinlari



Deniz Ofset – Çetin Koçak

Sertifika No. 48625

Maltepe Mahallesi

Hastane Yolu Sokak No. 1/6

Zeytinburnu / İstanbul

Tel. (0) 212 613 30 06



Felis Kohen

ŞAMANIN YAŞAM ÇEMBERİ

KABALA VE ŞAMANİZM'DE GÖLGEYİ
IŞIĞA DÖNÜŞTÜRMEK VE İYİLEŞMEK

İÇİNDEKİLER

YAZAR HAKKINDA.....	1
ÖNSÖZ.....	9
Bizi Buluşturan Bu Kitap Hakkında.....	12
Gerçek Sevgiye ve Özgürlüğe Yer Açın.....	14
Uyanış	19
Yaşam ve Ölüm	22
Yaşam Çemberi.....	29
Yaşam Çemberi'nde Deneyim.....	34
Mükemmel Düzen.....	39
Gölgeden Sıyrılırken	49
Dünyaya Geliş Sebebi.....	55
Seçimden Dönüşüme	62
Yalandan Bir Oyun.....	68
Kabala, Nagual ve Yaşam Ağacı.....	73
Hazımsız Ekmek.....	85
Ruh Eşi Meselesi	92
İyinin İyisi.....	108
Evlilik ve Boşanma.....	115

Döngüler, Melekler ve Dönüşüm	124
Korku ve Öfke.....	129
Haset ve Kıskançlık.....	139
Dönüşüm Zamanı.....	146
Devam Eden Sözler.....	151
Şükran	158

*Bu kitap çocuklarım, koklamayı en
sevdiğim yavrularım: Seherim, Kadirim, Eliam...*



*Benim canımın sahibi, yaratıcı ışığım,
Şu anın içinde, paylaşmama müsaade et.*

*Bazen tam olarak öyle hissetmesem bile, ruhumun en derininde
biliyorum,
şu anda veriyorum, şu anda paylaşıyorum.*

*Daha derin köklerimle birleşmem için, bana müsaade et ki
paylaşayım.
Müsaade et, gerçek sevginin, gerçek amacımın, şefkatimin sebebi
ile hareket edeyim.*

*Bana müsaade et tüm canımı, kalbimi ve ruhumu içine
koyayım.
Pişmanlık duymadan, geçmişe, geleceğe kaçmadan bütün
kalbimle,
sevinç ve başlangıcın aşkı ile.*

*Şu anda bunun belki de çok konforlu olmadığına bilincinde,
tüm ayrıcalıklarına rağmen
“benim işime gelmeseymiş” bile paylaşmama müsaade et.*

*Müsaade et, ancak bu şekilde ışığımın bir kıvılcımına
dönüşeceğini
ve benim ancak bu şekilde kendi doğamı değiştirip
dönüştürebileceğimi idrak edeyim.*



ÖNSÖZ

Bu kitabın senin eline geçmesi için ben de tüm gölgelerimle yüzleşmeliydim.

Bu kitabın dayanak noktası aslında benim yaşamım boyunca yaptığım şey, belki de en iyi bildiğim şey...

Karanlığın içinde bir ışık yakmak...

Bu satırlar dilerim senin karanlığının içerisinde de sana ışık olur ve yolunu aydınlatır.

Bu satırlar senin yalnız olmadığını bilmen için, senin yaptığın her şeyin, verdiğin her kararın büyük bir etkisi olduğunu bilmen için.

Dünyada sadece on kişi yeterli; onların bir şeye bakarken oradaki güzelliği görmesi ve düşlemesiyle birlikte baktığı durum, düzen veya kaos değişir cennete döner.

Yine on kişi yeterli dünyayı kaosa çevirmek için.

Ben sana inanıyorum, bana inanıyorum, bize inanıyorum.

Bu kitap başlangıç için bir adım, çağlayan gibi onlarca kişiye akacak, gereken yaralara pansuman olacak... Hem de sen ellerinle, kendi kendine yaşam suyu içirirken bulacaksın kendini. Satır araları bazen sana şifalı bir uyku olacak, bazen de seni kendi patikalarında yolculuğa çıkaracak.

Ve bunları yaparken tek başına olmadığını anlayacaksın.

Zaten hiç yalnız değildin.

Kabala ile tanıştığım Şamanizm'i modern zamanımızla harmanlamış, kendi atalarımın aldığım genlerle yeni ve daha özgün bir şekilde getirmiştik. Ancak Yaşam Ağacı ile tanıştığımda gördüm ki benim anlattığım ve bildiğim her şey zaten neredeyse 5800 yıl evvel anlatılmış ve bu yollar yürünmüştü. Sayıların elbette önemi yok, özellikle benim için. Ansiklopedik bilgiler de yok bu sayfaların arasında. Var olan bir yol, bir patika dileyenin varlığında ışıkları yakacak.

2010 yılında Türkiye'ye geldiğimde çemberlerimi muhakkak bir jandarma ziyaret ederdi, ayın mi yaptığımı sorgulamak için. Benim de onları talebelerle misafir etmişliğim var, anlatmışlığım var bunun bir tapınma olmadığını. Gerçek şu ki ulaştığım bölgelerde korkuyla karşılaştım, büyük bir sabır ve özveri ile hep anlattım. Bazen yokuş yukarı gitti bu yol bazen yokuş aşağı, engeller aşıldı ve yıl 2022. Bugün Şamanizm dünyanın en normal durumu, Türkiye'de bununla birlikte farklı akımlar, ekoller de oluşmaya başladı.

Bununla birlikte belki de semboller çömlek tabaklarının yerini aldı. Yani matematiksel olan köklerimizden gelen manevi-yatın yerine geçti...

Bu da farklı bir bakış açısı. Bilincimizin ışığı, tek ihtiyacımız olan dönüşmek, dönüştürmek ve daha "insan" olmak için.

Bunu anlatma sebebim Kabala. Ben iki yöntemin/yolun özünü birleştirdiğimde aydınlıktan ve aşktan başka bir şey çıkmıyor ortaya.

Tüm yollar tek ve bir olan yere çıkıyor: "Herkes kendisi için doğru olan yolu seçmeli." Bu çok da doğru bir yaklaşım değil benim dünyamda. Yol bizi seçer, ilim kapımıza gelir, çalar ve biz kapıyı açar, çağrıya cevap veririz.

Tüm önyargılarımızı yaktığımızda, aslında spiritüelliği hiçbir oluşuma bağlı olmadan yaşayabiliriz. Belki de Şamanizm,

Kabala hakkında veya bu kitapta yazarlar hakkındaki fikirlerimizden de soyunduğumuzda kapının sesini duyabiliriz.

Veya kapımızın ilk çaldığı zamanı anımsayabiliriz.

Önyargı, öğrenmekten vazgeçtiğin yerdir. Bu kitap da böyle bir yolculuk, çember de öyle yaşam da...

Biz seninle yolda buluşalım...

Felis Kohen



Bizi Buluşturan Bu Kitap Hakkında

Bedenimde geçmişin izleri, ayaklarımda yolculuğumun tozları.

*Heyecanımı mazur gör, adım sanım yok, kimliksiz
geldim kimliğimi almaya.*

Sırrına doymaya.

– Felis Kohen, Iquitos, Peru

Sen ve ben de aslında bir asır evvelinde buluştuk, birlikte bu yolculuğa çıkmak için sözleştik. Dönüşümün vadilerine yürürken, beni ben yapan kilometre taşlarından geçmeden, her birine selam bırakmadan anlaşılmaz yolculuğun ve yolun enginliği.

Şiirler benim için bir fotoğraf albümü, her birinin içinde anahtarlar, şifreler ve bir düzine yaşanmışlık var. İçlerinde yaradılışı anlamak anmak için, anlatılması gereken uzun metrajlı, gizli hikâyeler var. Bazen bir satır bin asır, bazen bin asır bir satır.

Her seferinde anlatmak için elime kalemi alır, sonunda yine anlatamadım diyerek kalemi masaya bırakırım. Bazı satırların mâniye dönüştüğüne, düzyazuların devrildiğine şahit olabilirsiniz.

Yazdıklarımı salt anlamak için okursan, belki tam olarak anlayamayacaksın.

Sadece kalbinin kilidini çevirdiğinde kendi içindeki balı akıtacak sana bu sayfalar.

Bazen kitabın ortasından bir sayfa açacaksın ve yine konuşacak seninle sonsuz olan, hep benimle konuştuğu gibi, benimle yazdığı, benimle çizdiği gibi.

Aradaki boşluklara ve satır aralarına dikkat et... Orada nefes al.

Okudukların tamamıyla benim deneyimim, benim filtrele-
rimden ve yaşanmışlığımdan doğan doğam.

Yıllarca bireysel sağaltımlardan ve her çember çalışmamdan
evvel, hatta bu satırlara oturmamdan evvel kalbimden geçirdi-
ğim duamı seninle de paylaşmak istiyorum:

*“Sen tüm güçlerin kaynağı olan, benim kalbimi de aydınlat,
o da senin işini yapısın.”*

Artık yalnız değilim. Bu artık sadece benim duam değil, bi-
zim duamız...

Not: Kitabı okumaya başlamadan önce kendine bir defter edin-
meni öneririm. İlerleyen bölümlerde sana bazı sorularım olacak.



*Kırkların içinden geçtim,
kırklarla yürüdüm,*

Irkların içinden, kendinden geçen giden oldum.

*Köksüzdüm geldim,
köklerimi buldum.
Memleket oldum.
Toprak oldum.
Yuva oldum.*





Gerçek Sevgiye ve Özgürlüğe Yer Açım

İnsan sevdiğinde, yaşadığı her şeye karşı tahammülü muazzam bir yükseliş yaşar.

Peki gerçek sevgi nedir?

Gerçek sevgi önemsemek, özen göstermek, umursamaktır. Gerçek sevgi, düşünce ve eylem halinde bir başka varlık için iyilik istemektir.

İnsan bedenine doğduğumuzda ilk başlarda dünya ve kendimiz arasında bir ayırım görmeyiz. Yavaş yavaş, bir ve iki yaştan itibaren büyüme sürecinde gittikçe daha fazla uzaklaşırız bu “birlik” halinden. Doğan bebek acıkır, annesi onu besler; bebeğin uykusu gelir, uyutulur. Bebek, psikolojik olarak annesinin bedenini kendi bedeninden ayırt edemez bile.

Baktığı her şeyi kendisi olarak görür, kendisini de algıladığı “her şey” olarak deneyimler. Çiçek hareket ettiğinde kendisi hareket ediyor, elleri hareket ettiğinde ise dünya hareket ediyor zanneder. Bebekle dünya arasında “ego” yoktur.

En küçük kızım evin içinde “Ben süper güçlere sahibim! Süper kahramanım!” diyerek koşuyor her gün. Uçabildiğini hayal ediyor. Hatta bundan emin. Ben çocukken bu eminliğimden dolayı ikinci kattan atlamıştım. Arı Maya’yı izlerken, onu kendimden ayrı görmediğim için bir şemsiye ile camdan kendimi yere bırakmıştım.

İlim dilinde bu düşünce şekline “omnipotent” denir, yani her şeye gücü yeten.

Sonra bebek büyür. İki yaşından itibaren anlar ki her ağladığımda annem beni beslemeyecek. Tüm dünya benden ibaret değil. Ben ve dünya ya da ben ve annem arasında bir fark var. Yavaş yavaş çocukta “Ego kalıpları” oluşur. Bir kişilik oluşurken, “ben” ve “dünya” arasına bir duvar örülür.

Bu kalıplar oluşmaya başlarken, “Ben her şeyi yapabilirim” yaklaşımı da yavaş yavaş yıkılmaya başlar. Egonun verdiği sağlamlık ve korumanın yanında “Ben her şeyi başarabilirim” inancı gitgide silinir. İnsan büyürken bu her şey olma ve “omnipotent” varoluştan yavaş yavaş çıkıp, yalnızlığın olduğu “ego duvarlarının” yükseldiği daha soğuk yerlere adım atar.

Artık ben ve sen vardır, kıyaslama vardır, değerli olmak için çaba vardır ve buna benzeyen bin bir kalıp içerisinde bir yarış vardır.

Ta ki insan âşık olana kadar...

Bu aşk hali, sevme halidir. İngilizcede bunun karşılığı “to fall in love” yani aşka/sevgiye düşmektir.

Buradaki “düşme” etrafımıza çektiğimiz bizi hissetmekten ve diğer insanlardan uzak tutan duvarın düşmesinden başka bir anlam taşımaz. Âşık olduğumuzda o duvar düşer ve biz tekrar hissetmeye başlarız, her şeyi, mutluluğu, bedenimizi ve elbette acıyı. İnsan ilk yaşlarına döner tekrar, artık bir “süper kahramandır”, her şeyi yapabilir. Omnipotent hal geri gelmiştir. Bazen çocukken hissettiğimiz duyguları çağrıştırır, sevdiklerimizle her şeyi yapabiliriz. Tüm dünya bizimdir.

Ancak bu hal sonsuza kadar sürmez, kimsede sürmez; “sevgi veya aşktan geri düşme” gerçekleşir. Birlikteliğin bir yerinde bu olur, tekrar duvarlar örülür ve artık ilişkide iki ayrı insan vardır.