

image COMICS SUNAR

INVINCIBLE

SEKİZ KİŞİ YETER



**YARATICILARI:
ROBERT KIRKMAN
& CORY WALKER**

image®

ATHICA: 102
ÇİZGİ ROMAN: 2

INVINCIBLE 2 - SEKİZ KİŞİ YETER
ROBERT KIRKMAN, CORY WALKER, RYAN OTTLEY

Invincible vol. 2: Eight is Enough

Published by Image Comics, Inc.

Copyright © 2019 Robert Kirkman, LLC & Cory Walker.

Originally published in single magazine form as INVINCIBLE #5-8. All rights reserved. INVINCIBLE™ (including all prominent characters featured herein), its logo and all character likenesses are trademarks of Robert Kirkman, LLC & Cory Walker, unless otherwise noted. Image Comics® is a trademark of Image Comics, Inc. All rights reserved.

FOR SKYBOUND ENTERTAINMENT:

Robert Kirkman - Chairman

David Alpert - CEO

Sean Mackiewicz - SVP, Publisher

Turkish translation © 2023 Destek Yapım Prodüksiyon Dış Tic. A.Ş.

Yazar ve Kaligraf: Robert Kirkman - Renklendirme: Bill Crabtree
5-6-7. Sayı: Çizer: Cory Walker - 8. Sayı: Çizer: Ryan Ottley

7. Sayı Darkwing Sekansı: Terry Stevens - Red Rush Sekansı: Matt Roberts & Tony Moore
War Woman Sekansı: Mark Englert & Erik Larsen - Aquarius Sekansı: Dave Johnson
Green Ghost ve Martian Man Sekansı: Cliff Rathburn

İmtiyaz Sahibi: Destek Yapım Prodüksiyon Dış Tic. A.Ş.

Genel Yayın Yönetmeni: Kaan Cumaloğlu

Yayıma Hazırlayan: Ozan Çağatay

Yayın Koordinatörü: Egemen Kırım

Üretim Koordinatörü: Semran Karaçayır

Çevirmen: Emre Yavuz

Editör: Kasım Hasan Ünal

Son Okuma: Nihan Alak

Sayfa Düzeni: Ozan Çağatay

Sosyal Medya-Grafik: Nursefa Üzüm Kalender - Mina Sönmez

ATHICA: Nisan 2024

Yayıncı Sertifika No. 43196

ISBN: 978-625-6335-11-0

Adres: Abdi İpekçi Cad. No. 31/5 Nişantaşı-İstanbul

Tel. (0 212) 252 22 42

Faks: (0 212) 252 22 43



Destek Dukkan

www.destekmediagroup.com

www.destekdukkani.com

[athicabooks](https://www.facebook.com/athicabooks)

[athicabooks](https://www.instagram.com/athicabooks)

[athicabooks](https://www.twitter.com/athicabooks)

[athicabooks](https://www.spotify.com/athicabooks)

info@destekyayinlari.com

Baskı: Yıkılmazlar Basım Yay. Prom. ve Kâğıt San. Tic. Ltd. Şti.

15 Temmuz Mah. Gülbahar Cad. No. 62/B Bağcılar-İstanbul

Sertifika No: 45464 **Tel:** (0212) 630 64 73





INVINCIBLE



INVINCIBLE ÖNSÖZ

Erik Larsen

Robert Kirkman, bir daha çıkmamacasına hayatıma girdi.

Gayet masum bir şekilde başladı. Robert çılgın bir Savage Dragon tutkunuydu ve aptal bir internet şirketi için benimle röportaj ayarlamıştı. Reklamın iyisi kötüsü olmaz diye düşünmemek için hiçbir neden görmedim. Ve bununla birlikte Robert, geri dönülemez bir şekilde hayatıma girme yolunda ilk adımını attı.

Robert o sıralarda, Savage Dragon'da değindiğim birkaç temayı ele aldığı ve onları zevksizliğe doğru birkaç adım daha ittiği Battle Pope adlı küçük, bağımsız bir kitap üzerinde çalışıyordu. Robert'ın aklına Savage Dragon'u başka bir hikâyenin içine sokma fikri geldi ve beni bu konuda ikna etmeyi başardı. Bir adım daha.

Robert, Chicago'daki bir fuarın ardından bitkin düşmüş leşimi havaalanına taşımayı teklif etti. Yolu bulması bir buçuk hafta sürdü ama yine de vardık, mucizevi bir şekilde uçağa yetiştim ve sonsuza kadar onun sorumluluğunda kaldım.

Tam olmamı istediği yerdeydim.

Genç Cory Walker'ın Savage Dragon'un bir sayısına eklenmek üzere muhteşem bir SuperPatriot posterini hazırlamasına neyin sebep olduğundan emin değilim ama büyük olasılıkla onu bu işe Robert zorladı. Robert Kirkman ve Cory Walker, Image için Science Dog adlı bir kitabın tanıtımını yapmaya hazırdılar ve Robert büyük ihtimalle bu yarım yamalak organizasyonun kurucularından birinin gözüne girmenin akıllıca bir fikir olacağını düşündü.

Taktik işe yaradı. Hem Jungle Jim Valentino hem de Erroneous Eric Stephenson, söz konusu kalp atışlarını hızlandıran poster konusunda heyecanlıydı. Science Dog'un göz kamaştırıcı konuşmasından o kadar da hoşlanmadılar ama beyin fırtınası yaparken onları Image'a yakışır bir çabayla SuperPatriot ile bir şeyler yapmaya ikna edebilirsem bunun iyi bir başlangıç olabileceğini düşündüler.

Sanki kollarını bükmem gerekiyormuş gibiydi...

Çocukların SuperPatriot üzerinde serbestçe takılmasına izin verdim ve onlara yol gösterecek küçük tavsiyelerde bulundum. Ve çok kısa sürede herkesin beğenisini kazanan bir iş ortaya koydular.

Daha en başından gayet eğlenceli bir şeydi.

Robert'ın bir sonraki adımı beni Mighty Mark Englert'e yönlendirmek oldu. Mark, Savage Dragon'un bir sayısının arka sayfalarına bastığım, yarım kalmış bir mini dizi için kullanılmayan bir olay örgüsünü resmetmeye başlama görevini üstlenmişti. Bu onun için bazı örnekleri bir araya getirip bu canavarca işe girmeyi denemenin bir yoluydu. Hiç şüphe yok ki Mark, yaklaşan bir çizgi roman fuarında enerjik çabalarını bana kendisi gösterecekti ama Robert ondan hızlı davrandı ve bu süreçte şapkasına bir tüy daha ekledi. Savage Dragon'da yayınlanmasını ayarladıktan sonra Mark'ın kaleme aldığı hikâyenin kaligrafisini yapmayı teklif ederek kendini biraz daha sevdirmiş oldu.

Bu noktadan sonra Robert neredeyse aileden biri olmuştu. Eğer ödeşmemizi sağlayacağını düşünseydim onu Şükran Günü yemeğine davet ederdim ama karımın onun bu konuyla ilgili saçma yakınmalarına katlanamayacağından korkuyordum. Üstelik o çocuk hindiden payına düşenden fazlasını yemiş gibi görünüyordu.

Image'ın birkaç yeni süper kahraman kitabı çıkarmasına karar verildiğinde Robert ve Cory, Invincible adında bir karakter yarattılar. Anlaşıldığı üzere, onların muhteşem projesinin benim desteğime ihtiyacı yoktu. Image'daki doğuştan aptalları yuhalamaları için kırbaçladığımı iddia ederek artı puan alamazdım - Image ofisindeki iyi insanlar, eşsiz konuşmaları için büyük övgüden başka hiçbir şeye sahip değildi. Bunu son derece net bir şekilde ortaya koydular ve bir buçuk kalp atışında muhteşem bir dergiye yeşil ışık yaktılar.

Ama Robert Kirkman'a borçluydum. Bunu ikimiz de biliyorduk.

Ve bunu başka türlü yapamazdı.

Robert bana sık sık “Tüm hareketlerini alıyorum,” derdi ama ona o kadar borçluyum ki nasıl sinirlenmeye başlayabilirdim? Invincible, dedikleri gibi, kritik bir vuruştı. Bazı perakendeciler uygun sayıda sipariş vermeyi ihmal etse de eleştirilenler buna hayran kaldı. Yine de iyi bir ilgi vardı, satışlar tırmanıyordu ve insanlar bu saçmalığı gerçekten seviyor gibi görünüyordu. Benim hamlelerimi çalsa da almasa da Robert tüm doğru hamleleri yapıyordu. Kısa bir süre sonra Robert, sürekli büyüyen Image iş yüküne başka Image başlıklarını da eklemeye başladı.

Cory ise duvara çarpmış gibiydi. Sayfalar gittikçe yavaşladı. Aylık bir çizgi roman çizmek Cory'nin hazırlıklı olmadığı bir şeydi.

Kitap, takvimin gerisinde kalmaya başladı.

Kısa sürede Cory neredeyse durma noktasına geldi ve devam etmeyeceği belli oldu. Robert, Cory'nin onayıyla birkaç iyilik istedi. Karşınızda: Ben, Mark Englert ve ihtiyaç anında zavallı bir adama yardım etmek isteyen bir avuç arkadaş. Savage Dragon'daki Mighty Man yedek hikâyesini hazırlarken Mark'ın tertemiz kalemlerini çiniledim. Cory Walker serisini tamamladı ve kapıdan çıkarken hepimizi gölgede bırakmayı başardı. Artık buna ayak uyduramayacağını anlayan Cory, kitabın iyiliği için nezaketle kenara çekildi.

Peki Robert, suç ortağı ve Invincible'in ortak yaratıcısı Cory Walker artık yanında değilken ne yapacaktı? Başka biri olsaydı ona hemen pınlını pırtını toplamasını önerirdim. Oranların bu kadar ciddi bir şekilde aleyhine olduğu bir serinin şansı ne olabilir? Karşımızda bir türlü alev alamayan, hızla programın dışına çıkan ve ona görsel canlılık veren yükselen bir yeteneğin aniden ayrılmasıyla çekim gücünün büyük bir kısmını kaybeden bir süper kahraman çizgi romanı vardı! Bu ıldırıcı derecede rekabetçi piyasada ne gibi bir şansı olabilirdi ki?

Görünüşe göre gayet iyi bir şansı oldu.

Kısık Robert Kirkman yine piyangoyu tutturdu! Çizgi roman dünyasını fırtınaya sokmaya hevesli, aç, yetenekli, yeni bir illüstratör daha bulmayı başardı! Karşınızda: Ryan Ottley! Burada yeniden basılan ilk çalışması, yetenekli bir aceminin değerli bir başarısıydı ancak Ryan Ottley, şaşırtıcı bir hızla üretilen birkaç sayıdan sonra, yalnızca kitabı programlanan noktaya getirmeyi başarmakla kalmadı, aynı zamanda bu süreçte müthiş bir sanatçıya dönüştü! Sadece kitabın takvime oturmasını değil, geleceğinin de bu kadar parlak olacağını hiç beklemediğimi söylersem yalan olmaz!

Peki Robert bunu nasıl yapıyor? O kadar yetenekli mi? Tabii ki yetenekli olduğu konusunda hiç şüphe yok. Ama bundan daha fazlası var. Kendisi, hayran olan bir adam. Bir çizgi roman hayranı, bir süper kahraman hayranı ve tükenmez bir coşkusu ve dürtüsü var. Bu sadece şaşırtıcı değil, hayvan gibi de bulaşıcı! Bu adam çizgi roman üretmek istiyor. İyi çizgi romanlar üretmek istiyor ve hedefine ulaşmak için elinden gelen her şeyi yapacak.

Ve benim gibi ileri görüşlü bir adama, gözleri uykudan kapanmak üzereyken, sabah erkenden kalkıp çocuklarını okula bırakması gerekiyorken, gecenin bir yarısı bu serinin yeni baskısına önsöz yazdıracak kadar da kendini sevdirmeyi başarmış belli ki.

Robert Kirkman çok acayip bir adam.

Invincible, çok acayip bir çizgi roman.

Eğer daha önce hiç okumadıysanız, sıkı durun. Aklınızı yitireceksiniz!

Ben yitirdim.

Erik Larsen

Savage Dragon'un yaratıcısı, yazarı ve çizeri.

BEŞİNCİ SAYI



OFF!





SON BİR ŞEY DAHA. SOR BAKALIM, ANNEN AKŞAMA BİFTEK YAPAR MIYMIŞ? EĞER BURADA İŞLER YOLUNDA GİDERSE KÜTLAMA YAPMAK İSTERİM. AMA GİTMEZSE... EH, O ZAMAN ANNENİN NE PİŞİRECEĞİNİN PEK BİR ÖNEMİ YOK.

KAPATMAM LAZIM.



BABA, DUR! BU HERİFLE YÖRÜNGEDE NASIL SAVAŞACAM? NASIL NEFES ALACAM?



OĞLUM, BEN NEFESİMİ İKİ HAFTA TUTABILIYORSAM, SENİN DE EN AZINDAN BİR SAAT TUTABILMEN GEREKİR. KAPATMAM LAZIM. SEN HALLEDERSİN.

CİDDİ MİSİN? BUNU YAPMAYI HiÇ DENEMEDİM. YANI SEN ÖYLE DİYORSAN...



⇒FİYUUV⇐









ERKENCİSİN!



AH, DUR
BAKALIM. SEN
YENİSİN DE!



HİÇ FENA
DEĞİL...

