

## Yazar Hakkında

Bakmayın şiirlerin sıcaklığına, 1949 yılının soğuk bir zemheri sabahı Şarap Tanrısı Dionysos'un yaşadığı topraklarda Çal'da doğdum.

İlköğrenimimi Çal Zeyve İlkokulu'nda yaptıktan sonra altı yıllık Isparta Gönen Köy İlk Öğretmen Okulu'nda okudum. Yaşamayı, sevmeyi, aşkı orada öğrendim.

Köy öğretmenliğini çok sevdim. Yurdun değişik yerlerinde köy öğretmenliği yaptıktan sonra yurtdışı işçi çocuklarının eğitimi için Almanya'da görev yaptım.

Yurtdışı görev sonrası uzun yıllar İzmir'de yaşadıkdan sonra memleketim Denizli'ye yerleştim.

Emekliliğimi doğanın içinde dağ, tepe, köyleri dolaşarak dilimin döndüğünce şiir yazarak sürdürüyorum.

Hasretinden çatlasın  
Hüzzam şarkılar  
Suzinak çalsın akşamlar  
Sönsün sol yanımda yangınlar.  
Bir öpücük kondur  
Dağların ucundan.  
Kemanın tellerine  
Ay aysın gönlüme.

DESTEK YAYINLARI: 1520

ŞİİR: 1

**FAZIL ÇOLAK / ÜZÜM GÖZLERİNDE KALDIM**

Her hakkı saklıdır. Bu eserin aynen ya da özet olarak hiçbir bölümü, yayınevinin yazılı izni alınmadan kullanılamaz.

*İmtiyaz Sahibi:* Yelda Cumalıoğlu

*Genel Yayın Yönetmeni:* Ertürk Akşun

*Yayın Koordinatörü:* Özlem Esmegül

*Editör:* Cansu Poyraz Karadeniz

*Son Okuma:* Devrim Yalkut

*Kapak Tasarım:* İlknur Muştu

*Sayfa Düzeni:* Cansu Poroy

*Sosyal Medya-Grafik:* Tuğçe Budak-Mesud Topal

Destek Yayınları: Ekim 2021

Yayıncı Sertifika No. 13226

ISBN 978-625-441-452-7

© Destek Yayınları

Abdi İpekçi Caddesi No. 31/5 Nişantaşı/İstanbul

Tel. (0) 212 252 22 42

Faks: (0) 212 252 22 43

[www.destekdukkani.com](http://www.destekdukkani.com)

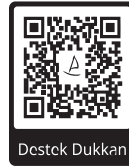
[info@destekyayinlari.com](mailto:info@destekyayinlari.com)

[facebook.com/DestekYayinevi](https://facebook.com/DestekYayinevi)

[twitter.com/destekyayinlari](https://twitter.com/destekyayinlari)

[instagram.com/destekyayinlari](https://instagram.com/destekyayinlari)

[www.destekmedyagrubu.com](http://www.destekmedyagrubu.com)



Destek Dukkan

Deniz Ofset – Çetin Koçak

Sertifika No. 48625

Maltepe Mahallesi

Hastane Yolu Sokak No. 1/6

Zeytinburnu / İstanbul



Fazıl Çolak

Üzüm  
Gözlerinde  
Kaldım



## İÇİNDEKİLER

- Üzüm Gözlerinde Kaldım / 9  
Yaşama Dair / 10  
Ustalık / 12  
Mayısta Sevmeli İnsan / 14  
Aşka Gerek Yok / 16  
Haydi! Çık Gel! / 18  
O Zaman Gör Beni! / 19  
Öyle Sevdim İşte / 20  
Tadım Tuzum Yok / 21  
Çok Borçlandık Çok / 23  
Güneşi Battığı Yerde Unuttum! / 24  
İşte O An / 25  
Tutanaklara Böyle Geçsin / 26  
Sen Gitme / 27  
Can Sıkıntısı / 28  
Yâri Var, Yarını Var / 31  
Kadın Olmasa / 32  
Şiir Dediğin / 33  
Şarap Kokan Kadınlar / 34  
O Bile Yeter / 36

Yetmişlik / 38
Gel Ey Sevgili / 40
Ben Gidersem / 42
Bir Başkadır Bizim Kadınlarımız / 44
Şu Gülüşün Yok mu / 46
Üzüm Güzeli / 48
Kavlimiz Var! / 50
Günaydın Dağıtmalı / 52
İsyan Edesim Var / 54
Kahve Köpüğü / 55
Adı Devrim Olan / 57
Dar Geliyor Yüreğim / 59
Yürek Yarası / 62
Hasret Kokar Kapılar / 64
Toparlan Gidiyoruz / 66
İki Salkım Çal Karası / 67
Can Kırığı / 69
Beni mi Sordunuz / 71
Unutma Beni / 73
Bul Bir Bahane / 74
Yol Arkadaşım / 76
Düşün Önüme Şiirler / 77
İşte Gerçek Yüzüm / 79
Kaç Promil Sevdim / 81
Yürek Döküğü / 83
Parmaklarını Yersin / 85
Zühre Yanarken / 87

Tanığı Benim / 88
Bu Akşam / 90
Çöz Hasretin İpini / 91
Şiire Zeval Olmaz / 93
Şiraz Kanıyor Dudaklarım / 94
İlacım Etkisi Geçene Kadar / 95
Borcumuz Var! / 96
Yıllar Yıkılıyor Üstüme / 97
Aşk ve Devrim / 99
Sök Yüreğimin Mührünü / 102
Bir Avuç Deniz / 103
Sen Yoksan / 104
Şımarık / 105
Şiir Ola / 106
Güz Dalaşı / 108
Hoş Bulduk / 110
Çık Gel Yasakların İçinden / 111
Geceleri Uzun Sensizliđin / 112
Var / 114
İstanbul Kadar Maviyim / 115
Aşka Gelse Cemreler / 116
Kevgir / 117
Ey Sevgili! / 118
Yasaksa Yasak / 119
Gel Ey Sevgili / 121
Dumanı Tüter Yokluđunun / 122
Şiraz'ı da Küstürmeden / 124

Zor Be Gülüm /	125
Mevsimsiz Şiirim /	127
Ağır Geliyor Sevdiceğim /	130
Şiirhane /	132
Şiraz Bir Tebessüm /	134
Sen /	135
Kırk /	136
Çakır Keyfi /	139
Hasret Kokar Kapılar /	141
Beni Seviyorum /	143

## Üzüm Gözlerinde Kaldım

İnmişim aşkın ipiyle  
Dipsiz kuyulara.  
Boğuluyorum, boğuluyorum.

Vurulmuş üzüm gözlerinden  
Devrik cümlelerin işgalinde  
Kan kaybına uğramış sözcükler.  
Şiirlere söz geçiremiyorum.

Aşkın neresindeyim  
Bilmiyorum ama  
Dönüp dolaşıp  
Üzüm gözlerine takılıyorum.



## Yaşama Dair

İnsan bir yerlerde durmalı, beklemeli.  
Çocukluğunun bir bayram gününde,  
İlkokuldaki boya kalemlerinin pembesinde,  
mavisinde,  
Örgülü saçlarında, alabros tıraşında, birinin  
gidişinde.  
Soluk almalı gençliğinin en güzel günlerinde,  
ilk şiirinde.  
İlk âşık olduğu yerde arkaya bakmalı, gülümsemeli.  
Düşünmeli kitabın arasında kalmış kurumuş  
gül yaprağında,  
Altını çizdiği cümlelerin içinde.

Hayata dönmeli!  
Günebakan tarlasında,  
Bir çoban çeşmesinin başında,  
Salkımsöğüt gölgesinde,  
Yârin üzüm gözlerinde.

Firar etmeli!  
Acılardan, gidişlerden,  
Aldatmalardan, yanlışlardan.  
Yelken açıp yürek teknesinde,  
Kürek çekmeli.

Sormalı!

Başını iki elinin arasına koyup,  
Nerede hata yaptım demeli.

Denemeli!

Yanılırsa yanılsın ne var ki?  
Doğruları yanlışlardan ayırt etmenin  
Yolu yordamı bu değil mi?

Umutlarını yitirme!

Umut güneş gibidir,  
Her sabah yeniden doğar üstümüze.

Hayallerini zirvede tut!

Hani o hayal ettiğimiz şeyler var ya,  
Aslında hepsi gerçek biliyor musun?

Kapıları açık tut!

Belki aradığın mutluluk  
O kapının arkasındadır.

Hiçbir tren son tren değildir.

Yolun sonunu kestiremeyebilirsin,

Ama nereye varmak istediğini

Düşünerek yola çık.

Her durak doğruyu bulma yerindedir.

## **Ustalık**

Ustalık nerede biliyor musun?  
Zirveye uçan kuşun,  
Yere çakılırken kanatlarına dokunabilmekte.  
Bayram sabahını iple çeken kız çocuğunun  
Kırmızı pabuçlarını onunla birlikte giyebilmekte.  
Ömrünün bir günlük olduğunu bile bile  
Çiçekten çiçeğe kanat çırpan kelebekle  
Göz göze gelebilmekte.

Canını sıkmayın!  
Kanatmayın o küçücük yüreğini kelebeğin.  
Vakit dar!  
Topu topu bir gün.  
Zaman yok gönül almaya.  
Bırakın da gününü gün etsin.  
Âşık olsun, bahar güllerini koklasın.  
Kamp kursun ıhlamlara.  
Dalıp çıksın derenin billur sularına.

Nihavent şarkılar dinlesin.  
Birazcık da naz etsin.  
Bilmesin yarın öleceğini.  
Kaç şarkılık ömrü var ki!  
Yaşayıp gitsin.  
Ömrü hasrete teyelli  
Kanatları kelebek yüreğimin.

Bazen beklemek gerek!  
İnceldiği yerden kopmasını.  
Kökünden kesip atmak gerek.  
Varsın bir daha yansın yürek...  
Hayatı hangi oyuncağa benzetsem?  
Tahterevalli mi,  
Hacıyatmaz mı,  
Bez bebek mi?

Kendin olmalı!  
Kendin olmak gibisi var mı?  
Öyle bir yaşa ki senin bile ağzın açık kalsın.  
İşte öyle yapmaya çalıştım dizelerde.  
Bazen koşup yakaladım,  
Bazen çok gerilerde kaldım.

Yaşamak azizim yaşamak!  
Bir fırt değil mi ömür?  
Yılgınlık yok!  
Daha karpuz keseceğiz...

## Mayısta Sevmeli İnsan

Menderesin kıyısında Kovacı Deresi'nde,  
Dönme dolapla suladığımız  
Meyve bahçelerinde geçen yaz günlerini,  
Çocukluğumu hatırlıyorum da...

Bilmem ben mi öyle düşünüyorum,  
Mayıs, en coşkulu aydır yılın.  
Meyvesiz, kupkuru geçen ayların ardından  
Koşarak gelir.  
Yol gösterir zerdaliye,  
Karpuz, a,  
Kavuna,  
Üzüme.

Önce erikler süsler sofraları,  
Ondan mı severim eriği bilmem.  
Baharın ilk türküleri düşer dilime.  
“Kırda erik ağacı,  
Etrafında alıcı  
Oğluna meyil verdim  
Darılma Zeynep bacı...”

Kim sevmez iğde gölgesini,  
Gönülleri saran iğde kokularını?  
Hani şu sevdalara türkü olan iğdeler;  
“İğde dalı gevrek olur,  
Basmaya gelmez.  
Elin gızı nazik olur  
Küsmeye gelmez.”

Hele o kiraz mevsimi,  
Kiraz dalında bulurum kendimi.  
Babaannem çok severdi kirazı.  
Hatta kiraz yerken içine bakanlara kızardı.  
Ben de çok severim,  
Biliyorum siz de çok seversiniz.  
Neleri kirazla özdeşleştiririz neleri!  
“Bir dalda iki kiraz  
Biri al biri beyaz  
Eğer beni seversen  
Mektubunu sıkça yaz.”

Biraz çocukluk biraz da gençliğimin geçtiği  
Isparta'nın gül bahçeleri.  
Gül için bir şeyler yazmaya gerek var mı?  
“Gül alırlar, gül satarlar  
Gül den terazi tutarlar  
Gülü gül ile tartarlar  
Çarşı pazar güldür gül..”

Bu mayıs akşamında,  
Mayıs tadında kalın dostlar.  
Ağzınızın tadı,  
Sofranızın meyvesi hiç eksik olmasın.  
Ha bir de;  
Âşık olacaksa mayısta olmalı insan.

## **Aşka Gerek Yok**

Ben sana âşık olurum olmasına da  
Hiç gerek yok.  
Özlemek zor be kadınıam.  
Göremem seni,  
Üzüm gözlerini özlerim.  
Duyamam, sesini özlerim.  
Kokunu özlerim.  
Onun için  
Aşka zaman yok  
Hem de,  
Aşka gerek yok.

Ben sana âşık olurum olmasına da!  
Sahiplenir, kıskanırım.  
Gecelerimi işgal edersin,  
Hep seni düşlerim.  
Ben uykuyu severim.  
Uykularımı bölersin.  
Ateşin çıkar üzülürüm.  
Uykusuz kalırsın üzülürüm.  
Onun için  
Aşka gerek yok  
Hem,  
Bende o metanet yok.

Ben sana âşık olurum olmasına da!  
Kendimden korkarım  
Delicesine âşık olmaktan,  
Sonsuza dek sevmekten,  
Gözlerine doyasıya bakmaktan,  
Sarılmanı özlemekten,  
Teninin tenime alışmasından  
Açıkçası,  
Korkuyorum seni sevmekten.  
Onun için,  
Aşka gerek yok  
Hem,  
Bende o cesaret yok.

Ben sana âşık olurum olmasına da!  
Yufka yürekliyimdir.  
Gelmezsin ağlarım.  
Gidersin ağlarım.  
Özlerim ağlarım.  
İçerim ağlarım.  
Şarkı dinler ağlarım.  
Onun için,  
Aşka gerek yok.  
Hem,  
Bende o yürek yok.