

SLAVOJ ŽIŽEK

21. Yüzyıl İletişim Çağının En Radikal Düşünürü

Gerçeklik, onu
sorgulayalım diye var.

Yayıma Hazırlayan: Ömür Uzel

© KARAKARGA YAYINLARI 284

Felsefe Serisi - 1

*Her hakkı saklıdır. Bu eserin aynen ya da özet olarak hiçbir bölümü,
telif hakkı sahibinin yazılı izni alınmadan kullanılamaz.*

-SLAVOJ ŽIŽEK-
Ömür Uzel

Genel Yayın Yönetmeni: Mustafa Kutlukhan Perker
Yayın Koordinatörü: Mesud Ata
Editör: Seçil Epik
Yayın Danışmanı: Ali Lidar
Görsel Yönetmen: Sedat Gösterikli
Reklam ve Tanıtım Müdürü: Bilgen Ülgen

1. Baskı: Mayıs 2020

ISBN: 978-605-7865-87-8

*İmtiyaz Sahipleri: Yelda Cumahoğlu, Mustafa Kutlukhan Perker
KaraKarga Yayınları, Destek Yayınları'nın alt kuruluşudur.*

Yayıncı Sertifika No: 13226

Adres: Abdi İpekçi Cad. No 31/5 Nişantaşı / İstanbul

Tel: (0 212) 252 22 42

Fax: (0 212) 252 22 43



karakarga.com



info@karakarga.com



[karakargayayinlari](https://www.facebook.com/karakargayayinlari)



[karakargayayinlari](https://www.instagram.com/karakargayayinlari)



[karakargayayin](https://twitter.com/karakargayayin)

Baskı: Baskı: Deniz Matbaa Mücellit

Adres: Maltepe Mahallesi Hastane Yolu,

Sokak No 1/6 Zeytinburnu - İstanbul

Tel: 0 212 613 30 06

Matbaa Sertifika No: 40200



İçindekiler

Önsöz	9
Uyanış	13
Kimdir Bu Felsefeci?	17
İmkânsız Nedir?	20
Žižek ve Ontolojisi	23
Žižek Metinlerini İlgili Çekici Kılan Şey Nedir?	30
Farklılığın Teorisi: Hegel	33
Žižek'e Göre Game of Thrones ve Hitchcock	39
Kitle Kültürü	44
Gerçeğe Yamuk Bakmak	47
Boşluğun İçinden Çıkan Arzu	51
Metafizik, Antimetafizik	54
Marksist ve İdealist	58

<i>Komünizm Kazanacak</i>	<i>63</i>
<i>Dünyayla Geliştirdiğimiz İlişki: İdeoloji.....</i>	<i>68</i>
<i>Žižek Ahlâkı ve Sıfır Seviye Kuralı</i>	<i>76</i>
<i>Žižek’in Kötülüğü</i>	<i>79</i>
<i>Görünmez Duvarlar.....</i>	<i>84</i>
<i>Protestolar, Devrimler ve Mizah.....</i>	<i>87</i>
<i>Bir Cumhurbaşkanı Adayı: Slavoj Žižek.....</i>	<i>94</i>
<i>“İnsanları Neden Kışkırtıyorsun?”</i>	<i>96</i>
<i>Köktencilik Saldırısı</i>	<i>98</i>
<i>Koronavirüsü (Covid-19) ve İnsana Dayalı Sosyalizm.....</i>	<i>101</i>
<i>Kaynaklar</i>	<i>107</i>

Önsöz

Yirmi birinci yüzyıl iletişim çağının en radikal düşünürü; Slavoj Žižek.

Günceli yakalayan, sürekli üreten, sözünü sakınmayan, cesur bir filozof. Nüktedanlığı, konuşurken kontrol edemediği elleri, aykırı kişiliği, eleştireliliği ve ortaya çıkardığı eserleri, onu sıra dışı kılıyor.

Slavoj Žižek, aynı zamanda büyük bir cesaretle eleştirdiği her konuya öneri getiren etkileyici bir teorisyen.

Žižek için, savaş sonrası dönemin hızla yükselen önemli bir düşünürü diyebiliriz.

Slavoj Žižek, eserleriyle ve fikirleriyle bir taraftan felsefeye yön verirken, bir taraftan da çağımızı aydınlatmaya ve anlamlandırmaya çalışıyor.

O, diyalektik gücü yüksek bir filozof.

Terry Eagleton, Žižek için “Kültürel teorinin muhteşem ve vazgeçilmez bir parçası” ifadesini kullanıyor.

Žižek için yapılan en kalıplaşmış tanım ise; ‘Ateist solcu’ tanımı. Ancak Slavoj Žižek, o kalıplaşmış tanımın oldukça dışında bir yerde duruyor. Ve Žižek, bu durumu şöyle özetliyor:

“Eski solcular gibi fırsattan istifade etmeye hazır, ellerini kriz ortamına ovuşturana bir solcu değilim.”

Slavoj Žižek’in, özneliliğin, sanatın, hakikatin ve özgürlüğe erişimin sorularına cevap arayan olağanüstü çeşitliliğe sahip

etkileyici bir filozof olduğunu söylemek mümkün.

Yazdığı ve söylediği her şey evrensel boyutta ses getiriyor. Bu nedenle Žižek, çağdaş felsefenin en önemli isimlerinden biridir.

Žižek, çalışmalarını üç temel unsur üzerine kurmuştur: psikanaliz, felsefe ve politika. Žižek'in eserlerinde Lacan, Hegel ve Marx etkilerini görmek mümkündür. Lacan'ın psikanalizin, Žižek'in terminolojisinin temellerini oluşturduğu, Hegel'in felsefesinin ise onun düşünme metodu üzerinde etkili olduğu söylenir. Marx ise siyasi alanda Žižek'in çalışmalarının temel nedenini oluşturur.

Slavoj Žižek, psikanaliz ile sinema eleştirisini bir arada okur. Hatta ideoloji teorisi ile politik gündemi, felsefe ile popüler kültürü de aynı potada eritmeyi başarır.

Žižek ayrıca, edebi ve kültürel incelemeler alanında da adından sıkça söz ettirmeyi başarmış önemli bir yazardır.

Slavoj Žižek, çağdaşlarından kolayca ayrılır. Sıra dışıdır. Ve onu sıra dışı yapan şey, geleneksel olan her şeye kafa tutan cesur üslubudur.

Slavoj Žižek'in dünyaya baktığı açı, kesinlikle keşfedilmeye değer.

Bu kitap, o açığı yakalayabilmenize yardımcı olmak adına bir ön bilgi olarak hazırlanmıştır.

Ömür Uzel
Mart 2020
İstanbul